

«Согласовано»
Директор БУК Омской области
«Государственный центр народного
творчества»



Н.А. Бут

2026 г.

«Утверждаю»
Директор ФГБУК
«Государственный Российский Дом
народного творчества им. В.Д. Поленова»



Т.В. Пуртова

2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении Всероссийского фестиваля-конкурса фольклорных ансамблей «Традиции»

Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения Всероссийского фестиваля-конкурса фольклорных ансамблей «Традиции» (далее – Фестиваль-конкурс).

В 2026 году Фестиваль-конкурс посвящен Году единства народов России и пройдет под девизом: «Через традиции к единству».

Проект проводится в целях реализации Федерального закона от 20.10.2022 г. № 402-ФЗ «О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федерации» с целью изучения образцов нематериального этнокультурного достояния народов РФ, использования этих материалов в сценической практике фольклорных коллективов; освоения регионального фольклорно-этнографического материала, локальных народно-певческих, хореографических исполнительских традиций.

Учредители и организаторы Фестиваля-конкурса:

- Министерство культуры Российской Федерации;
- ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д.

Поленова»;

- Министерство культуры Омской области;
- БУК Омской области «Государственный центр народного творчества».

Цели и задачи Фестиваля-конкурса:

- сохранение и развитие фольклорных исполнительских традиций народов России;
- выявление самобытных фольклорных, фольклорно-этнографических коллективов и исполнителей, повышение их мастерства;
- изучение и популяризация обрядовых традиций народов России;
- ознакомление с перспективным опытом изучения и сохранения традиционной народной культуры в регионах;
- укрепление профессиональных и дружеских контактов между творческими коллективами Российской Федерации.

Сроки и место проведения: 15-18 октября

Омская область, г. Омск

Условия и порядок проведения Фестиваля-конкурса

В Фестивале-конкурсе принимают участие фольклорные ансамбли (певческие, песенно-инструментальные/танцевальные) по трем категориям на основе предварительного отбора по представленным заявкам-анкетам и презентационным материалам. Количественный состав – не более 15 человек (включая руководителей), возраст участников – от 17 лет.

Коллективы представляют конкурсную программу до 15 минут, в которую, наряду с песенными могут войти произведения различных жанров: устный фольклор, фрагменты семейных обрядов, образцы традиционной народной хореографии, инструментальная музыка, национальные игры. Использование фонограмм в качестве музыкального аккомпанеента не допускается.

Категории фольклорный ансамблей:

I категория: аутентичные ансамбли – исполнители являются носителями народной культуры, которые естественным образом продолжают традицию исполнения народных песен, музыки, танцев и обрядов, сохраняя культурное наследие своего региона или народа из поколения в поколение в естественной среде, без изменений и адаптации преимущественно устным путем.

II категория: фольклорно-этнографические ансамбли представляют собой коллективы, занимающиеся изучением и возрождением традиционных форм народного творчества. Их репертуар сохраняет черты локально-региональных традиций и основывается на этнографических исследованиях. Эти ансамбли представляют восстановленный и реконструированный фольклор, созданный на основе архивных материалов и полевых записей. Основной целью таких коллективов является точное воспроизведение музыкальной традиции, включая манеру пения.

III категория: фольклорные ансамбли осваивают традиционную культуру и манеру исполнения, но адаптируют ее для сценических выступлений. Они частично используют аутентичные вокальные техники, воссоздают народные костюмы и традиционные народные инструменты, но при этом могут вводить элементы творческой интерпретации.

В программе Фестиваля-конкурса:

- церемония открытия;
- конкурсные просмотры;
- мастер-классы;
- круглый стол для руководителей коллективов;
- цикл творческих концертов – презентаций;

- выставка народных традиционных костюмов;
- презентация проекта «Звуковая антология Омского Прииртышья»;
- заключительный гала-концерт и церемония награждения участников.

Конкурсные прослушивания проводятся публично. Порядок выступлений определяется организаторами. В рамках Фестиваля-конкурса планируются прямые трансляции основных мероприятий проекта.

Оценка выступлений и награждение участников

Представленные программы оцениваются экспертной группой – жюри Фестиваля-конкурса по специальным критериям, соответственно категориям и типам коллективов. В состав жюри входят известные ученые-фольклористы, этномузыкологи, преподаватели высших учебных заведений культуры и искусства, ведущие специалисты в сфере традиционной культуры и народного творчества.

Основные критерии оценок:

- качество фольклорного материала (художественная ценность, этнографическая точность или достоинства обработки произведения и т.п.);
- соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции;
- степень владения приемами народного исполнительства;
- соответствие народной традиции в использовании костюмов, традиционных музыкальных инструментов, реквизита;
- оригинальность сценического воплощения фольклора.

Жюри в каждой категории присуждает звания лауреата I, II, III степеней и дипломанта Фестиваля-конкурса с вручением соответствующих дипломов. Также могут быть учреждены специальные дипломы. Коллективу, в наибольшей степени отвечающему критериям оценки, набравшему самую высокую сумму баллов, присуждается Гран-при Всероссийского Фестиваля-конкурса фольклорных ансамблей «Традиции». Жюри имеет право не присуждать все призовые места или поделить их между участниками, имеющими одинаковое количество баллов.

Государственные и общественные организации, учреждения, творческие союзы могут учредить специальные призы и памятные подарки для участников.

Сроки и условия приема заявок

Заявку-анкету на участие во Всероссийском конкурсе фольклорных ансамблей «Традиции» (форма прилагается), видеозапись выступления коллектива до 5 мин., творческую характеристику, 2-3 фото хорошего качества (разрешение – не менее 300 dpi), необходимо направить до **1 июля 2026г.** на e-mail: grdnt.narodnoe.penie@yandex.ru.

По результатам отборочного этапа коллективы приглашаются для участия в Фестивале-конкурсе. Вызовы будут направлены дополнительно.

Направляя анкету-заявку, руководители коллективов, участники дают организаторам согласие на обработку, хранение и использование персональных данных, а также предоставляют право использования фото и видеоматериалов выступлений (присланных и/или снятых во время проведения Фестиваля-конкурса), включая крупные планы участников, в целях размещения на сайте, в аккаунтах в социальных сетях, создания видеороликов, использования в любой рекламе и маркетинговых материалах без оплаты вознаграждения.

Финансовые условия

Оплата проезда участников до места проведения и обратно – за счет направляющей организации. Оплата проживания и питания, внутренний трансфер коллективов – за счет принимающей стороны (заезд и размещение в гостинице 15 октября после 14:00, выезд 18 октября до 12:00).

Расходы на проживание дополнительных участников (свыше квоты) и сопровождающих их лиц осуществляются за счет направляющей стороны по согласованию с организаторами. Подробную информацию об условиях размещения, стоимости питания, можно получить у организаторов Фестиваля-конкурса.

Контакты организаторов

В г. Москве:

ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова», тел.: 8 (495) 621-17-22 (заведующая отделом народно-певческого искусства – Рогачева Лидия Геннадьевна), e-mail: grdnt.narodnoe.penie@yandex.ru

В г. Омске:

БУК Омской области «Государственный центр народного творчества», тел. (3812) 53-03-67, 30-43-09, omsk-gcnt@mail.ru (заместитель директора – Багринцева Виктория Юрьевна);

тел. (3812) 53-03-67, mail@folk55.ru (руководитель отделарусской традиционной культуры – Малиновская Алена Сергеевна).

ЗАЯВКА-АНКЕТА
на участие во Всероссийском фестивале-конкурсе
фольклорных ансамблей «Традиции»
(г. Омск, 15-18 октября 2026 г.)

Регион, населенный
пункт _____

Направляющая организация _____
Ф.И.О. директора _____
Контактные координаты (телефон, e-mail) _____

Название фольклорного ансамбля _____
Категория ансамбля _____
Год создания _____
Этническая принадлежность _____
Руководитель ансамбля (Ф.И.О.) _____
Образование (что и когда закончил) _____

Контактные координаты (моб. тел., e-mail) _____
Состав ансамбля: общее количество _____; в т. ч. жен. _____; муж. _____
Возраст участников _____
Наличие инструментов (перечислить) _____

Конкурсная программа (с точным указанием названия, жанра и места записи
произведений и продолжительности
номеров): _____

Информационно-рекламные материалы прилагаются (заявка-анкета в формате word, творческая характеристика, фотографии, видеозаписи).