

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**Областного культурного проекта**  
**декоративно-прикладного искусства «ВОЗРОЖДЕНИЕ»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Областной культурный проект декоративно-прикладного искусства (далее – проект) проходит с 15 января по 31 марта 2024 года.

1.2. Организатором проекта является бюджетное учреждение культуры Омской области «Государственный центр народного творчества» (далее – БУК «ГЦНТ») Методический центр развития образования в сфере культуры (далее – МЦРОСК).

1.3. Проект состоится при поддержке Министерства культуры Омской области.

1.4. Цели и задачи проекта:

- выявление и поддержка талантливой молодежи и одаренных детей;
- развитие творческого потенциала подрастающего поколения;
- сохранение и развитие национальной культуры, возрождение народных ремесленных традиций;
- повышение профессионального уровня преподавателей детских школ искусств региона.

1.5. Проект проходит в 2 этапа:

- Отборочный этап (онлайн-выставком) - отбор лучших детских работ на выставку, где будут представлены прикладные изделия в различных номинациях: керамика, батик, резьба по дереву, ковроткачество, резьба по дереву, вышивка, народный костюм и многое другое;

- Выставочно - конкурсный этап (далее - выставка-конкурс) - декоративно-прикладного искусства «Возрождение» с 01 – 31 марта 2024 года в выставочном пространстве БУК «Музейно-выставочный комплекс «Моя история» по адресу: г. Омск, ул. 70 лет Октября, 25, корп. 2, по итогам которой жюри определяет и награждает победителей.

**2. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ**

2.1. Для участия в проекте приглашаются учащиеся и студенты образовательных организаций в сфере культуры Омского региона.

2.2. Выставка-конкурс пройдет по следующим номинациям:

- резьба по дереву (берестяное искусство), роспись по дереву (в том числе урало-сибирская роспись);
- батик (роспись ткани);
- ковроткачество (валяние), лоскутное шитье;
- вышивка, кружевоплетение;
- кукла, костюм;
- скульптура малых форм керамика\*;
- скульптура малых форм папье-маше;
- мозаика, аппликация, бумага пластика.

\* В технике керамики принимаются только обожженные изделия.

Возрастные категории:

- 10 – 13 лет;
- 14 – 17 лет;
- 18 – 25 лет.

2.3. Для участия в выставке-конкурсе в срок до 15 февраля 2024 года (включительно) необходимо заполнить заявку-анкету в (GOOGL-форме) по ссылке <https://forms.gle/HZm7HqeqyEhezDMw8>. Если от участника предполагается несколько работ, то ссылка заполняется на каждую работу отдельно. В коллективной заявке указываются все исполнители. Заявка-анкета предусматривает прикрепление фотографий представленных работ для отбора на выставку. Фотографии работ должны быть в хорошем качестве, без бликов, без обработки (цветокоррекция, без фильтров), без искажения цветопередачи.

Заполнение дипломов происходит автоматически на основании информации, указанной в заявке. Если в заявке на участие обнаруживается ошибка, изменения вносятся на основании поданного письменного заявления на электронную почту организатора.

*Заявки, не соответствующие установленной форме, к рассмотрению не принимаются.*

**ВНИМАНИЕ!** После **15 февраля 2024 года** ссылка будет недоступна.

2.4. Не позднее **22 февраля 2024 года** состоится выставком по отбору работ на выставку на основе предоставленных Организаторам фотографий. Каждый участник может представить не более 3-х работ, которые ранее не принимали участие в данном конкурсе, а также в региональном культурном проекте «Кубке Губернатора по художественному творчеству» в 2023 году. От участника принимается только один квадратный, триптих или диптих. Групповые произведения и серии работ не должны превышать 4 объектов. Представляя свои работы на конкурс, участники (их представители) дают согласие на их публикацию/публичный показ, в том числе в сети Интернет, либо демонстрацию иным способом (Приложение № 1, 2 к Положению).

2.5. По итогам выставкома на сайте [omsk-gcnt.ru](http://omsk-gcnt.ru), раздел «Методический центр развития образования в сфере культуры», публикуется список участников и названия работ, допущенных к выставке.

Этот же список рассылается на электронные адреса, указанные в заявке-анкете.

2.6. План работы выставки:

прием отобранных работ (выставление экспозиции) в выставочном зале бюджетного учреждения культуры Омской области «Музейно-выставочный комплекс «Моя история» по адресу: г. Омск, ул. 70 лет Октября, д. 25, корп.2	28 февраля 2024 года
подведение итогов выставки-конкурса и церемония награждения победителей	31 марта 2024 года в 12:00 ч.
демонтаж выставки (после церемонии награждения)	31 марта 2024 года

### 3. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫСТАВОЧНЫМ РАБОТАМ

3.1. Каждая работа должна быть эстетически оформлена, иметь развесочные крепления – кольца (если они требуются для экспонирования). Для экспозиции выставки, работы подписываются с обратной стороны (указывается Ф.И.О. участника, название работы, наименование образовательной организации).

## **5. ЖЮРИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА**

5.1. В состав жюри входят ведущие преподаватели образовательных организаций региона, мастера декоративно-прикладного искусства Омской области, представители регионального отделения Союза художников России. Состав жюри утверждается приказом БУК «ГЦНТ».

5.2. Оценка выставочно-конкурсных работ участников проводится в соответствии с заявленной номинацией и возрастной группой по следующим критериям:

- мастерство исполнения;
- художественный образ, композиционное решение;
- оригинальность темы, идеи.

5.3 Жюри определяет:

- одного обладателя «Гран-при» выставки-конкурса (независимо от номинаций и возрастных категорий);

- победителей и призеров выставки-конкурса, которые награждаются дипломами в каждой номинации и каждой возрастной категории «Лауреат I степени», «Лауреат II степени», «Лауреат III степени», «Дипломант», а также специальными дипломами жюри. Участники выставки-конкурса, не получившие звание «Лауреат» и «Дипломант», награждаются дипломами участника. Жюри вправе не присуждать какие-либо звания. Решение, принятое жюри, оформляется протоколом, является окончательным и обжалованию не подлежит.

Исполнители коллективных работ получают один диплом или индивидуально на каждого на усмотрение Организаторов выставки-конкурса.

5.4. Подведение итогов и вручение дипломов победителям выставки-конкурса проводится в день закрытия выставки в выставочном зале бюджетного учреждения культуры Омской области «Музейно-выставочный комплекс «Моя история»» по адресу: г. Омск, ул. 70 лет Октября, д.25, корпус 2.

Для участия в торжественной церемонии награждения приглашаются участники выставки-конкурса, руководители учреждений, учащиеся.

## **6. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОСВЕЩЕНИЕ КОНКУРСА**

6.1. Организаторы проекта оставляют за собой право вносить изменения в данный документ, менять форматы проведения очных испытаний в зависимости от санитарно-эпидемиологической обстановки в местах проведения.

6.2. Положение проекта, подготовка, проведение и итоги размещаются на сайте: БУК «ГЦНТ» [omsk-gcnt.ru](http://omsk-gcnt.ru), освещаются на странице социальной сети Вконтакте МЦРОСК [vk.com/mcrosk](https://vk.com/mcrosk), в средствах массовой информации.

## **7. ПРАВА ОРГАНИЗАТОРА**

7.7. Все права на использование фото- и видеоматериалов, произведенных в рамках выставки-конкурса, принадлежат организаторам выставки-конкурса и могут использоваться на их усмотрение без выплаты авторского вознаграждения.

7.8. Во исполнение Федерального закона от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» участники выставки-конкурса дают согласие Организатору на обработку и распространение представленных персональных данных на период проведения и до момента, когда Организатор завершает работу с данными, и они больше не требуются для его деятельности.

7.9. Все претензии и пожелания в адрес организаторов принимаются только в письменном виде на электронную почту [metod\\_omsk@mail.ru](mailto:metod_omsk@mail.ru).

## 8. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

8.1. Финансирование расходов по организации и проведению проекта осуществляется за счёт субсидий бюджетным учреждениям на иные цели по учреждениям культурно-досугового типа, а также за счет средств участников.

8.2. Средства, выделенные за счёт субсидий бюджетным учреждениям на иные цели по учреждениям культурно-досугового типа, расходуются на оплату услуг по оформлению выставки, работу членов жюри, на приобретение печатной продукции, дипломов.

8.3. Финансирование выставки-конкурса осуществляется, в том числе за счет средств участников. Средства, собранные за участие в выставке-конкурсе, расходуются на приобретение сувенирной продукции.

8.4. Стоимость участия в выставке-конкурсе **за каждую отобранную на выставку-конкурс работу** участника составляет 200 рублей, без НДС. Одна коллективная работа, вне зависимости от количества исполнителей, оплачивается в размере 200 рублей, без НДС.

Указанная сумма оплачивается самостоятельно (преподавателем или учреждением, от которого подается заявка) в интернет-банке или любом филиале банка по реквизитам договора. Договор на оплату составляется с преподавателем или учебной организацией участников выставки-конкурса. Образцы договоров и актов выполненных работ, инструкция по заполнению и оплате будут высланы после отбора на выставку на электронный адрес, указанный в заявке.

Заполненный Договор и акт отправляется для проверки на электронный адрес МЦРОСК [metod\\_omsk@mail.ru](mailto:metod_omsk@mail.ru) в текстовом формате MSWORD в двухдневный срок. Проверенные, подписанные документы, квитанцию об оплате необходимо предоставить Организаторам вместе с работами.

8.5. В случае отказа от участия в выставке-конкурсе документы и оплата не возвращаются.

**Доставка работ осуществляется участниками выставки самостоятельно.**

---

Координатор выставки-конкурса:

методист сектора «Методический центр развития образования в сфере культуры» Пархоменко Наталья Борисовна, тел.: 8 (3812) 22-43-67, [metod\\_omsk@mail.ru](mailto:metod_omsk@mail.ru)

## Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетних

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО родителя или законного представителя)

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие бюджетному учреждению культуры Омской области «Государственный центр народного творчества» в целях организации, проведения, подведения итогов отбора участников областного культурного проекта декоративно-прикладного искусства «ВОЗРОЖДЕНИЕ», которые публикуются в открытых источниках информации, для различных видов поощрений на предоставление и обработку (в том числе автоматизированную) моих персональных данных и персональных данных моего ребенка (ФИО, дата/год рождения ребенка, место учебы) \_\_\_\_\_  
(ФИ ребенка)

Предоставляемое мной согласие на обработку персональных данных распространяется на все способы обработки, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных как с использованием, так и без использования средств автоматизации.

Я предупрежден, что персональные данные могут быть использованы лишь в целях, для которых они сообщены.

Я ознакомлен с тем, что данное согласие может быть отозвано в любой момент времени посредством направления в адрес оператора, подписанного мною или моим законным представителем письменного уведомления по почте заказным письмом с уведомлением.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 года

\_\_\_\_\_  
Подпись

\_\_\_\_\_  
Расшифровка

