

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОТЧЕТ
о деятельности
бюджетного учреждения культуры
Омской области «Государственный центр
народного творчества»
за 2022 год



Омск, 2023

Оглавление

| | |
|---|----|
| 1. Введение | 2 |
| 2. Характеристика деятельности учреждения..... | 2 |
| 3. Условия осуществления деятельности учреждения..... | 4 |
| 4. Результаты деятельности учреждения за отчётный год | 4 |
| 5. Продвижение услуг учреждения, внешние связи учреждения | 37 |
| 6. Кадровый потенциал учреждения | 40 |
| 7. Перспективы и планы развития учреждения | 40 |
| Приложение 1 | 44 |

1. Введение

Приоритетными задачами Государственного центра народного творчества Омской области (далее – Центр) на 2022 год являлись сохранение нематериального культурного наследия, традиционной народной культуры, планомерное развитие основных направлений народного творчества, выявление лучших образцов самодеятельной культуры и пропаганды культурного досуга в рамках методического сопровождения культурно-просветительной и культурно-досуговой деятельности учреждений культуры клубного типа.

Центр явился основным исполнителем Плана мероприятий, проводимых в Омской области в рамках Года культурного наследия народов России.

2. Характеристика деятельности учреждения

Основные цели деятельности Центра - обеспечение реализации Отраслевым органом полномочий по проведению государственной политики Омской области в сферах культуры, художественного и музыкального образования, в том числе сохранение, распространение и освоение культурных ценностей.

Предмет деятельности Центра - предоставление населению культурных услуг, сохранение и развитие традиционной народной культуры, народного творчества, творчества одаренных детей и молодежи, а также развитие художественного образования.

Основные виды деятельности:

- мониторинг деятельности в культурно-досуговой сфере; прием и обобщение форм статистической государственной отчетности по государственным и муниципальным учреждениям культурно-досугового типа, паркам культуры и отдыха в сфере культуры;
- изучение, обобщение и распространение накопленного опыта в сфере самодеятельного искусства и досуговой деятельности; анализ и подготовка информационных и аналитических материалов, планов, отчетов по существующему состоянию и тенденциям развития в области традиционной народной культуры;
- информационно-методическое обеспечение деятельности учреждений культуры клубного типа, парков культуры и отдыха, коллективов народного творчества, центров русской традиционной культуры на территории Омской области; организация процесса обмена социокультурной информацией;
- культурно-просветительская и информационно-издательская деятельность, направленная на популяризацию народного творчества и самодеятельного искусства в Омской области;
- организация и проведение конференций, семинаров, круглых столов, мастер-классов, форумов, съездов, симпозиумов, связанных с деятельностью в сфере культуры и направленных на повышение профессионального уровня руководителей и работников учреждений культуры;
- выявление объектов, представляющих собой ценность с точки зрения этнографии, социальной культуры, включение их в реестр объектов нематериального этнокультурного достояния; формирование этнографических коллекций: предметов быта, обихода, костюма, мебели характерных русской традиционной культуре; организация в установленном порядке экспедиций для сбора, записи фольклорных и этнографических материалов;

- формирование регионального каталога объектов нематериального этнокультурного достояния; формирование фонда фольклорно-этнографических материалов, его обработка и популяризация;
 - поддержка любительских коллективов самодеятельного художественного творчества, культурных центров, объединений народного творчества, а также народных художественных промыслов и ремесел; организация и проведение гастролей творческих коллективов;
 - организация деятельности кружков, студий, народных театров, ансамблей, оркестров, хоров, шоу-театров, цирков, любительских объединений, групп, клубов по интересам, иных клубных формирований различной направленности; организация концертной деятельности творческих коллективов Учреждения;
 - реализация мероприятий по выявлению, развитию и поддержке одаренных детей и талантливой молодежи, организация фестивалей, олимпиад, конкурсов, выставок, а также организация участия одаренных детей и талантливой молодежи в фестивалях, конкурсах, выставках за пределами Омской области; организация международного культурного сотрудничества;
 - организация выставок, выставок-продаж, ярмарок-продаж произведений изобразительного и декоративно-прикладного творчества, изделий народных художественных промыслов; организация и проведение культурных акций, памятных дней, программ государственных профессиональных и других праздников;
 - предоставление сцен для проведения гастрольных и выездных мероприятий, иных мероприятий физическим и юридическим лицам и др.
- Для достижения указанных целей учреждение может осуществлять соответствующую им приносящую доход деятельность:

Показателями эффективности деятельности учреждения в 2022 году являлись:

- Число методических мероприятий, 3167 ед;
- Число культурно-досуговых мероприятий, 590 ед;
- Число участников культурно-досуговых формирований, 796 чел.;
- Количество зрителей культурно-досуговых мероприятий, 389 тыс..чел;
- Число культурно-досуговых формирований, 31 ед;
- Количество работников учреждения, прошедших повышение квалификации или профессиональную переподготовку, 21 чел.

Категории получателей услуг: все категории населения.

В Центре работает 31 творческий коллектив, 9 из них имеют звание «народный», 10 – «образцовый», 1 коллектив носит звание Заслуженного коллектива народного творчества РФ.

Общее количество культурно-массовых мероприятий, проведенных Центром в 2022 году, составило **670** (+ 264 ед. к 2021г.) единиц, из них на **платной основе 473** (+22 ед. к уровню 2021г.) единиц, число **посетителей на платных мероприятиях 231596** человека (+189173 чел. к уровню 2021 года).

Для детей проведено **207 мероприятий** (+4 ед. к уровню 2021 года), в том числе **на платной основе 163** единицы (-7 ед. к уровню 2021 года), **число посетителей в возрасте до 14 лет на платных мероприятиях составило 34374 человек** (+20937 ед. к уровню 2021 года).

В 2023 году Центр активно включился в реализацию проекта «Пушкинская карта», за год продано 277 билета на общую сумму 64 тыс. рублей. Самыми

востребованными формами среди молодого посетителя событий стали экскурсия «Традиционная культура русских сибиряков», спектакли театральных коллективов Центра.

В течение года в рамках оказания услуг консультационного и методического характера Центром организовано 49 мастер-классов, семинаров (вебинаров) и творческих лабораторий для 2151 специалиста учреждений культуры и преподавателей ДШИ муниципальных районов области и г. Омска; 112 выставки с охватом посетителей в количестве 49381 человека.

Организовано 222 социологических исследования, в ходе которых опрошено 173 участника клубных формирований и 3360 посетителя мероприятий.

3. Условия осуществления деятельности учреждения.

Материально-техническая база Центра.

Учреждение имеет в оперативном управлении 2 здания: здание Дворца им. А.М Малунцева – , и здание Сибирского культурного центра.

Дворец им. А.М. Малунцева: здание является объектом культурного наследия (памятник истории и культуры) РФ регионального значения «Дворец культуры Нефтяников, архитектурный комплекс 60-х годов». Построено в 1965 году. На текущий момент основные конструктивные элементы здания: фундаменты, стены и перекрытия находятся в удовлетворительном состоянии. Здание нуждается в ремонте. В здании расположены Концертный зал с современным техническим оборудованием (600 мест), кинозал с выставочным пространством и игровой зоной (140 мест), Большое фойе (150 мест) для танцевальных вечеров, интерактивных программ, семинаров и пр., арт-пространство для проведения выставок ИЗО, репетиционные помещения, кафе.

Сибирский культурный центр: двухэтажное деревянное здание, построенное в 1995 году по авторскому проекту. Здание оборудовано системами водо-, тепло-, энергоснабжения и канализации; оснащено телефонной связью и выходом в информационно-коммуникационную сеть Интернет; оборудовано автоматической системой пожарной сигнализации и системой оповещения об эвакуации людей во время пожара, не оснащено оборудованием для людей с ограниченными возможностями здоровья. В здании расположены 3 выставочных зала, оснащенных демонстрационным оборудованием.

В учреждении имеется передвижная мобильная сцена (прицепного характера).

В 2022 году обновился автопарк Центра: за счет средств областного бюджета приобретён автомобиль ГАЗ Соболь (6 посадочных мест с грузовым отсеком), за счёт средств внебюджета – автомобиль Шевроле Нива.

Всего за год учреждением было осуществлено приобретение и замена оборудования на общую сумму более 3 млн. рублей, из которых 1180 тыс. рублей – за счет собственных средств.

В рамках уставной и предпринимательской деятельности учреждением заработано более 11612 тыс. рублей.

4. Результаты деятельности учреждения за отчётный год

ГОД КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 30 декабря 2021 года № 745 «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России» был сформирован План мероприятий, проводимых в Омской области в 2022 году в рамках Года культурного наследия народов России. В план включены фестивали, конкурсы, народные праздники, семинары и иные проекты, направленные на сохранение и популяризацию народной культуры. В рамках Плана Центром организовано и проведено 11 мультиформатных проектов. Подготовкой и организацией занимались 4 отдела Центра: Центр проектной деятельности, отдел русской традиционной культуры, отдел народного художественного творчества и Методический центр развития образования в сфере культуры.

Тематический год открылся большим межрегиональным Культурно-образовательным форумом «Академия русской культуры». Программа Форума включала перформанс «Над временем», 3 выставки, 6 образовательных событий, в том числе проектные сессии, семинары, мастер-классы. Мероприятия Форума продемонстрировали неразрывную связь народных традиций и современности, обозначили актуальные для данной области тренды. В перформансе «Над временем» приняли участие профессиональные и любительские коллективы: Омский академический симфонический оркестр, солисты оркестра народных инструментов Государственного академического Омского русского народного хора, более 100 молодых участников, осваивающих народные традиции. В качестве экспертов Форума выступили уникальные специалисты в области фольклорного исполнительства – хореографы, инструменталисты, хормейстеры, а также дизайнеры, продюсеры, маркетологи.

«Академия русской культуры» как проект-навигатор в развитии этнокультурного направления в регионе получил высокую оценку Министерства культуры Российской Федерации, стал призёром Всероссийского конкурса «Дом культуры. Новый формат».

В рамках Форума совместно с Омским отделением Союза художников России была проведена областная выставка декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов «Художник. Образ. Мастерство». В экспозицию вошли более 200 лучших работ в разных техниках 40 омских художников-прикладников и мастеров народных художественных промыслов, по итогам выставки издан каталог.

В федеральный план Года культурного наследия России от Омской области вошёл мультипроект Государственного центра народного творчества «Этнокультурный ландшафт Омского Прииртышья», концептуально связывающий уникальные объекты нематериального этнокультурного достояния региона и современную практику. Все муниципальные районы Омской области включились в формирование местных этнокультурных брендов. Совместно с экспертами в сфере народной культуры изучался массив архивных материалов. Результатом научно-практической деятельности стала карта Омской области, представляющая местные культурные традиции, объединенные девизом «Искусство жить в Сибири». Медиа-гид по проекту включает презентации, цикл документальных научно-популярных фильмов, тематические публикации и специализированные издания. В результате проектных сессий определены стратегии продвижения этнокультурного достояния.

Проект получил высокую оценку Экспертного совета по вопросам формирования федерального реестра объектов нематериального культурного наследия. Особое внимание российских экспертов в области народной культуры

было обращено на уникальный объект этнокультурного достояния Омской области – традицию ковроткачества села Крестики Оконешниковского района. Крестинская традиция в числе ста шедевров нематериального культурного наследия России вошла в Антологию народной культуры. Созданный фильм по традиции с. Крестики «Космические ковры» получил приз Всероссийского конкурса «От чистого истока».

Центром был осуществлен издательский проект «Заповедный край. Народная культура с. Крестики Оконешниковского района Омской области» с каталогом изделий ковроткачества, кроем традиционной одежды, расшифровками сложнейших крестинских песен. Книга-альбом сопровождается QR-кодами, с помощью которых можно просмотреть фильм о коврах, услышать аутентичное исполнение песен и увидеть 3D-обзор костюмных комплексов на модели. Традиция ковроткачества с. Крестики также была представлена на Днях Омской области в Совете Федерации.

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 17 июня 2022 года № 384 утверждено проведение Дня народных художественных промыслов. В последнее воскресенье июня в р.п. Большеречье Центр организовал Первый фестиваль сибирской культуры «Слетье». Фестиваль объединил множество событий – Фестиваль мужских ремёсел и презентации этнокультурных брендов региона, «Большие сибирские хороводы» и фестиваль-конкурс по урало-сибирской росписи «Разживка», празднование 395-летия р.п. Большеречье, праздничную программу фестиваля русской культуры «Душа России», областную культурно-спортивную эстафету, концерт гармонистов и частушечников, фестиваль военно-исторической реконструкции «Служилые люди Сибири» и кулинарное шоу «Вкус культуры». В рамках двухдневной программы праздника р.п. Большеречье посетили более 10 тысяч человек из 7 регионов России. Фестиваль «Слетье» становится ежегодным событием летнего периода и включен в Национальный календарь событий – федеральный проект, направленный на реализацию комплексной стратегии продвижения российского туристического продукта «Visit Russia/ Время отдыхать в России».

В течение года в соответствии с Планом состоялись Областные фестивали-конкурсы народных хоров, ансамблей и сольного исполнительства «Поёт село родное», хореографического искусства «Формула танца – 2022», декоративно-прикладного искусства «Возрождение», областной фестиваль-конкурс ансамблей и оркестров народных инструментов на приз Народного артиста России Александра Цыганкова.

Центральным событием тематического года стал Областной фестиваль русской культуры «Душа России», в мероприятиях которого приняли участие более 11 тысяч самодельных артистов и мастеров народных художественных промыслов, а зрителями стали более 40 тыс. человек.

К реализации мероприятий плана активно привлекались некоммерческие организации. Совместно с Омской региональной общественной организацией «Центр славянских традиций» был проведен праздник традиционных ремёсел «Покровская ярмарка» и Межрегиональный конкурс детских и юношеских фольклорно-этнографических коллективов «Егорий Зимний».

Кроме того, в соответствии с планами проведены специализированные семинары «Вопросы сохранения и актуализации традиций сибирского казачества» (курс повышения квалификации) и «Народный костюм в Сибири: от истории к практике». В 15 обучающих мероприятиях приняли участие более 1000 человек.

ИНКЛЮЗИВНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

Инклюзивная творческая лаборатория – проект совместно с ФГБОУ ВО «Российская государственная специализированная академия искусств» запущен в учреждении с января 2022 года. На базе Центра системная деятельность ведется с 2018 года, когда впервые на площадке Дворца им. А.М. Малунцева были проведены творческие показы инвалидов-колясочников при содействии общественных организаций г. Омска. В реализации проекта принимают участие несколько подразделений Центра – сектор анализа и методики КДД, Центр проектной деятельности, художественный руководитель.

Ежегодно специалистами Центра при поддержке Министерства культуры и Министерства труда и социального развития Омской области проводится курс повышения квалификации по теме «Организация комплексных мероприятий по социокультурной реабилитации и абилитации взрослых с инвалидностью» для специалистов Омской области, имеющих среднее и высшее профильное образование работающих в учреждениях культуры и искусства, в культурно-досуговой сфере, в социальных центрах и студиях творческого развития детей с ограниченными возможностями по состоянию здоровья.

С 2019 года в Центром в сотрудничестве с Комплексным центром социального обслуживания населения Советского округа «Любава» и Омской региональной общественной организацией поддержки профессионального и любительского искусства «Территория творчества» в учреждении реализуется проект «Наше место – Дворец им. А.М. Малунцева».

В период с 15 апреля по 30 ноября 2022 года организован и проведен цикл мастер-классов года по 3 направлениям жанрового творчества - театральному, вокальному и декоративно-прикладному, завершившийся Фестивалем детского творчества "Обыкновенное чудо" (2019, 2020, 2022). В проекте приняли участие 15 детей-инвалидов и 15 родителей, было организовано 26 мероприятий.

Проект - победитель грантовых конкурсов ПАО «Газпром Нефть – ОНПЗ» (2019), Фонда Президентских грантов (2020), отбора на получение субсидии из областного бюджета некоммерческой организации, не являющейся государственным (муниципальным) учреждением, осуществляющим деятельность в сферах культуры, искусства, кинематографии, библиотечного и музейного дела, художественного и музыкального образования, туризма на реализацию мероприятий в целях предоставления услуг населению Омской области (2022).

Учреждение в 2022 году награждено:

- Дипломом Лауреата XIV Всероссийского смотра информационной деятельности в сфере народного творчества в номинации «Официальный сайт учреждения культуры»;
- Дипломом XII Всероссийского фестиваля визуального творчества «От чистого истока» в номинации «За бережное отношение к материалу»;
- Дипломом II степени Всероссийского конкурса «Дом культуры. Новый формат» в номинации «Проект, реализованный региональным культурно-досуговым учреждением клубного типа» (декабрь, 2022);
- Благодарственным письмом Губернатора Омской области за организацию и проведение мероприятий, посвященных Году культурного наследия народов России (декабрь, 2022);
- Благодарственным письмом Губернатора Омской области за активное участие в подготовке и проведении Сибирской агротехнической выставки-ярмарки «АгроОмск – 2022» (август, 2022);

- Благодарственным письмом Министерства культуры Омской области за сотрудничество при проведении мероприятий Международного Форума приграничных территорий РФ и стран СНГ «Да будет дружба искренней и честной» (июнь, 2022);
- Благодарностью УМВД России по городу Омску за сотрудничество по организации и проведению праздничного концерта, посвященного Международному женскому дню 8 марта (март, 2022);
- Благодарственным письмом Администрации Советского административного округа города Омска за социальное партнерство и неоценимый вклад в культурное просвещение жителей САО г. Омска (май, 2022);
- Благодарственным письмом Администрации Горьковского муниципального района Омской области за участие в масленичном гулянии «Горьковская масленица «Шире некуда» 52 областного сельского зимнего спортивно-культурного праздника «Праздник Севера. Горьковское – 2022» (март, 2022);
- Памятной медалью к 200-летию Омской области за проведение цикла мероприятий, посвящённых юбилею.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ.

Сектором анализа и методики культурно-досуговой деятельности в 2022 году была продолжена работа по организации и проведению учебно-методических мероприятий (семинаров и конкурсов профессионального мастерства). Общее число мероприятий – 13 единиц, число участников семинаров 243 человека, конкурсов – более 50 человек.

В рамках *учебно-методической* деятельности организовано 7 семинаров, из которых 1 в онлайн формате.

При поддержке Министерства культуры Омской области организовано и проведено *с выездом* в районы 2 семинара:

- областной семинар-практикум для руководителей методических служб муниципальных районов Омской области «Школа молодого специалиста» (27 мая 2022, р.п. Саргатское);

- областной семинар-совещание для руководителей учреждений культуры культурно-досугового типа муниципальных районов Омской области (08-09 июля 2022, р.п. Нововаршавка, г.Омск). В двухдневной работе Совета приняла участие с докладом заведующая отделом информации Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова Мария Викторовна Якунькина (г. Москва).

В *дистанционном формате* в течение года был проведён вебинар на тему «Оценка эффективности деятельности передвижного многофункционального учреждения культуры» для руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений муниципальных районов Омской области. Число участников 17 человек.

По обращению муниципальных органов управления культурой в течение года состоялось 3 семинара:

- семинар-практикум «Актуальные вопросы развития культурно-досуговой деятельности в сельской местности» (р.п. Оконешниково, 08.06.2022);

- семинар-практикум «Креативные технологии развития культурно-досуговой деятельности в сельской местности» (с. Знаменское, 20-21.10.2022)

- семинар для руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений города Омска «Годовая отчетность - 2022» (г. Омск, 15.12.2022).

Большим событием для специалистов районных методических служб стал традиционный ежегодный областной семинар «Годовая отчетность культурно-досуговых учреждений по итогам 2022 года» (г. Омск, 29.11.2022), на котором присутствовало 73 специалиста из 31 муниципального района Омской области. На семинаре были подведены основные итоги методической и организационно-отчетной работы учреждений за год, обсуждались проблематика текущей отчетности и состоялась церемония награждения областных конкурсов профессионального мастерства.

В 2022 году сектором организованы 4 конкурса профессионального мастерства для специалистов культурно-досуговых учреждений Омской области:

- конкурс по определению лучшего реализованного проекта в Омской области «ДОМ КУЛЬТУРЫ. НОВЫЙ ФОРМАТ» (февраль-март). В номинации «Проект, реализованный сельским культурно-досуговым учреждением клубного типа (поселенческий уровень)» победителем стал Проект «Межпоселенческий центр дружбы народов «Мы – славяне!» Атирского сельского Дома культуры– филиала № 1 муниципального бюджетного учреждения культуры Тарского муниципального района Омской области «Тарский культурно – досуговый центр «Север», автор – коллектив Атирского СДК.

В номинации «Проект, реализованный районным или городским культурно-досуговым учреждением клубного типа (муниципальный уровень)» - Проект «Online-проект в формате беседы-диалога с деятелями культуры и искусств города Омска «Вкус Культуры» бюджетного учреждения культуры города Омска «Дворец культуры Кировского округа», автор коллектив БУК г. Омска «Дворец культуры Кировского округа».

В номинации «Проект, реализованный региональным культурно-досуговым учреждением клубного типа (уровень субъекта)» - Проект «Культурно-образовательный форум «Академия русской культуры» бюджетного учреждения культуры Омской области «Государственный центр народного творчества», автор коллектив Центра. Все лауреаты получили дипломы регионального этапа конкурса, а их материалы - направлены на конкурсный отбор в ГРДНТ им. В.Д. Поленова.

По итогам рассмотрения конкурсной комиссией Министерства культуры РФ проект Центра «Культурно-образовательный форум «Академия русской культуры» был признан победителем и награжден Дипломом 2 степени с денежной премией.

- конкурс по отбору кандидатов для предоставления субсидий на выплату денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений Омской области, и их работникам по направлению «культурно-досуговая деятельность» в 2022 году (ноябрь). В конкурсную комиссию Министерства культуры Омской области по номинации «Культурно-досуговая деятельность» направлены материалы 8 учреждений культурно-досугового типа и 7 портфолио специалистов, работающих в сельской местности. Всего в конкурсе приняло участие 25 учреждений и 16 специалистов.

- областной конкурс проектов профилактической направленности «Выбираем жизнь!» среди методических служб муниципальных районов Омской области и г.Омска (далее – конкурс). В середине октября были подведены итоги. В конкурсе приняло участие 11 человек, конкурс 8 работ из 7 муниципальных районов Омской области и г.Омска; 7 работ в номинации «Выбираем жизнь», и 1 - в номинации «Стиль жизни - ЗДОРОВЬЕ».

Все участники получили дипломы конкурса и сувенир.

- областной конкурс видеофильмов среди культурно-досуговых учреждений муниципальных районов Омской области о деятельности автоклуба (передвижного учреждения культуры) «Культурный автоблог» (01.06 – 15.11.2021). В конкурсе приняли участие 13 муниципальных районов Омской области - представлено 13 видеофильмов., из них 6 в номинации «Передвижное учреждение культуры, 7 – в номинации «Мобильная группа внестационарного обслуживания населения». Все фильмы участников и победителей размещены по адресу <https://rutube.ru/plst/236324/>

Сотрудники сектора *приняли участие* в работе:

- вебинара «Замена Microsoft Teams. Демонстрация работы on-premise версии VK Teams SuperApp» (21.11.2022);
- мероприятия Открытого лектория «Культура 2.0» Санкт-Петербургского Международного культурного Форума (10-12.11.2022);
- онлайн марафоне для общественных и бюджетных организаций «Как привлечь финансирование для социального проекта» (27-28.04.2022);
- Общероссийской акции по повышению знаний в сфере обеспечения доступности объектов и услуг для людей с инвалидностью «Тотальный тест «Доступная среда в сфере культуры» (март, 2022, 3 человека).

Повысили квалификацию по программам:

- «Организация комплексных мероприятий по социокультурной реабилитации и абилитации взрослых с инвалидностью (октябрь 2022, ОмГУ, 72 часа, 2 человека);
- «Речь: культура и техника. Навыки публичного выступления» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» (сентябрь, 2022, ВГУК им. С.А. Герасимова, 36 часов, 1 человек);
- «Активные и интерактивные методы как средство формирования ключевых компетенций в системе среднего профессионального образования» (июнь, 2022, г. Тула, 72 часа, 1 человек);
- «Современные методы управления социально-культурными проектами» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» (июнь, 2022, Челябинский ГИК, 36 часов, 1 человек).

В 2022 году при поддержке Министерства культуры Омской области в электронном виде *издан информационно-методический сборник* «Выбираем жизнь. Выпуск 8». В сборнике представлены материалы победителей двух областных конкурсов: сценариев и социально-культурных проектов для молодёжи «NOVAция» (2021 г.); проектов профилактической направленности «Выбираем жизнь!» среди методических служб муниципальных районов Омской области (2022 г.). Включает в себя сценарии мероприятий в жанрах различных форм социально-культурной деятельности. Предназначен работникам культуры, педагогам дополнительного образования, студентам среднего профессионального и высшего образования. Сборник размещен по адресу <https://omsk-gcnt.ru/upload/files/Выбираем%20жизнь%20№8%202022%20ИТОГ.pdf>

В течение года сектором оказаны 206 консультаций по вопросам культурно-досуговой и текущей деятельности учреждениям культуры Омской области.

Отдел народного художественного творчества в 2022 году провел 49 мероприятий с общим количеством участников – 8869 человек, зрителей – 8040 человек.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧАСТИЯ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ ВО ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ

ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ В НОМИНАЦИИ «КУЛЬТУРА – ЭТО МЫ!»

Для участия во Всероссийском фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов в номинации «Культура – это мы» от Омской области были представлены: в номинации «Театральные коллективы» – Заслуженный коллектив народного творчества народная театральная студия «Эксперимент» муниципального бюджетного учреждения Омского муниципального района Омской области «Сибирский районный Дом культуры», дипломант I степени; в номинации «Академические хоры и вокально-хоровые ансамбли» – камерный хор «Кантилена» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный автомобильно-дорожный университет (СибАДИ)», дипломант; в номинации «Цирковые и хореографические коллективы» – образцовая хореографическая группа Заслуженного коллектива народного творчества «Омский государственный детский ансамбль» бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный детский ансамбль», удостоен звания «Лауреата». Коллективу предоставлен грант национального проекта «Культура» в размере двух миллионов рублей.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧАСТИЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ ДЕЛЕГАЦИИ В XI МЕЖРЕГИОНАЛЬНОМ ТВОРЧЕСКОМ ФЕСТИВАЛЕ СЛАВЯНСКОГО ИСКУССТВА «РУССКОЕ ПОЛЕ»

XI межрегиональный творческий фестиваль славянского искусства «Русское поле» считается одним из главных событий культурной жизни столицы и является крупнейшим фольклорным фестивалем страны. Омскую делегацию в номинации «Лучший хоровой коллектив» представил Крутинский народный хор муниципального бюджетного учреждения культуры «Крутинская централизованная клубная система». В день проведения фестиваля, проходившего на сценической площадке Московского государственного музея-заповедника «Коломенское», выступление Омского коллектива посмотрели около 1000 зрителей – москвичей и гостей столицы.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ» НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «КУЛЬТУРА»

В рамках проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» организован и проведён областной фестиваль-конкурс ансамблей и оркестров народных инструментов на приз народного артиста России Александра Цыганкова (далее – конкурс). В конкурсе приняли участие 19 творческих коллективов из 9 муниципальных районов Омской области (Исилькульского, Калачинского, Колосовского, Любинского, Нововаршавского, Одесского, Русско-Полянского, Таврического, Тарского) и города Омска.

Конкурсные прослушивания прошли в заочном формате по присланным видеоматериалам. Гала-концерт и церемония награждения участников конкурса состоялись 12 ноября 2022 года в городе Омске во Дворце культуры Кировского округа. В состав жюри конкурса вошли видные деятели музыкального искусства Омской области. В качестве председателя жюри приглашён художественный руководитель и главный дирижёр русского камерного оркестра «Лад», директор Детской школы искусств № 5 города Омска, заслуженный артист РФ – Безбородов Сергей Ефимович.

Подводя итоги фестиваля, жюри определили обладателей Гран-при, лауреатов I, II и III степени в номинациях: детские ансамбли, студенческие ансамбли, взрослые любительские ансамбли и ансамбли преподавателей, муниципальные ансамбли и ансамбли концертных организаций, детские оркестры, студенческие оркестры, взрослые любительские оркестры и оркестры преподавателей, муниципальные оркестры и оркестры концертных организаций.

Обладателями диплома Гран-при стали ансамбль домристов «РеМиЛад» ДШИ №10 имени А.А. Бабаджяна г. Омска и оркестр русских народных инструментов «Камертон» ДШИ № 5 г. Омска. Дипломами Лауреатов I степени в своих номинациях награждены: дуэт домристов «РеЛяМи'сс» ДШИ №10 имени А.А. Бабаджяна г. Омска, оркестровая группа народного ансамбля песни и танца «Прииртышье» Государственного центра народного творчества Омской области, ансамбль народных инструментов «Кнопки и струны» Омской филармонии, дуэт домристов Татьяны Дубянской и Евгении Строкиной, народный оркестр баянистов и аккордеонистов Исилькульского муниципального района, оркестр народных инструментов «АКАДЕМИЯ» Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского. (руководитель – Дубянский Алексей Александрович). Победители конкурса получили призы от организаторов. Общее количество участников – 215 человек. Зрителями гала-концерта стали 250 человек.

В 2023 году победители конкурса примут участие во Всероссийском фестивале-конкурсе оркестров и ансамблей народных инструментов на приз народного артиста Александра Цыганкова в г. Омске, основным организатором которого выступит отдел народного художественного творчества.

ХIII ОБЛАСТНОЙ ФЕСТИВАЛЬ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ «ДУША РОССИИ»

В 2022 году в Омском регионе состоялся III заключительный этап XIII областного фестиваля русской культуры «Душа России». Значимые мероприятия заключительного этапа областного фестиваля были посвящены 200-летию Омской области и проходили в рамках областных мероприятий, посвящённых Году культурного наследия народов России.

Программа проведения заключительного этапа XIII фестиваля «Душа России» включала в себя районные и зональные мероприятия, заключительный гала-концерт и народное гуляние. Районные мероприятия проходили с апреля по июль в 32-х муниципальных районах Омской области. Это концертные и праздничные программы с участием творческих коллективов и солистов, фестивали, ярмарки, тематические выставки, творческие вечера и т.д. Всего 52 районных мероприятия. В них приняли участие более 11000 самодеятельных исполнителей. Общее число зрителей районных мероприятий – около 40 000 человек.

Зональные культурные события фестиваля состоялись в 4-х районных центрах: в р.п. Большеречье для районов северной территориальной зоны, в р.п. Полтавка – южной, в г. Исилькуле – западной, в г. Калачинске – для творческих коллективов и исполнителей восточной территориальной зоны. Программа каждого культурного события включала в себя съезжий народный праздник, презентацию тематических (брендовых) проектов и праздничный концерт с участием творческих коллективов. Общее число участников зональных культурных событий – 500 человек, зрителей – 4 000 человек.

Завершающими мероприятиями областного фестиваля русской культуры «Душа России» стали Народное гуляние и гала-концерт творческих коллективов Омской области «Живая вода Прииртышья» с участием 500 самодеятельных

исполнителей и мастеров прикладного творчества из 13 муниципальных районов. На главной сценической площадке музейного комплекса «Омская крепость» свои лучшие концертные номера исполнили творческие коллективы и солисты из 13 муниципальных районов Омской области и города Омска. Открыл концертную программу Государственный академический Омский русский народный хор, представив один из самых ярких своих номеров «Край сибирский, богатырский». Ярким событием праздника стал песенный флешмоб «Поём родное» с участием творческих коллективов и зрителей. Были презентованы этнокультурные бренды Седельниковского, Большереченского, Омского, Оконешниковского, Калачинского, Русско-Полянского, Шербакульского, Кормиловского и других муниципальных районов. Общее количество зрителей - 3000 человек.

ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА «ФОРМУЛА ТАНЦА – 2022»

В 2022 году участниками областного конкурса хореографического искусства стали 40 коллективов народного танца из 18 муниципальных районов Омской области и города Омска. На суд профессионального жюри фестиваля-конкурса были представлены хореографические постановки по направлениям народный танец и стилизованный танец.

Согласно положению о конкурсе жюри определило обладателя Гран-При и лауреатов I, II, III степени в каждой номинации и возрастной категории.

Обладателем главной награды конкурса – Гран-при, по единогласному решению жюри, стал народный ансамбль танца «Радуга» за хореографическую постановку «Околица», руководитель – Наталья Чаленко (Черлакский район).

Лауреатами I степени в номинации «Стилизованный танец» в своих возрастных категориях стали народный ансамбль танца «Юность», хореографическая постановка «Моя забава», руководитель – Ирина Карма (Калачинский район), образцовый ансамбль танца «Весна», хореографическая постановка «Под весёлую гармонию», руководитель – Ольга Синицкая (Тарский район); образцовый ансамбль танца народов мира «Мечта», хореографическая постановка «Во Сибири», руководитель – Татьяна Ашихмина (Городской Дворец детского (юношеского) творчества). Лауреаты I степени в номинации «Народный танец» – образцовый ансамбль танца «Сувенир», хореографическая постановка «Бабья доля», руководители – Марина Жмакина, Елена Булычева (Омский район); народный ансамбль танца «Выкрутасы», хореографическая постановка «Когда мы были на войне», руководитель – Галина Петухова (Седельниковский район), образцовая хореографическая группа Заслуженного коллектива народного творчества России «Омский государственный детский ансамбль», хореографическая постановка «Баюкашная», руководитель – Светлана Пономарёва.

ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС ДЕТСКИХ ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ТЕАТРОВ «ТЕАТРАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА - 2022»

Областной конкурс детских любительских театров «Театральная шкатулка» проводится с 2018 года с периодичностью один раз в два года. Конкурсные работы участников оценивались по двум номинациям – драматический театр и театр кукол. Среди участников конкурса – детские кружки, театральные коллективы, студии, занимающиеся на базе культурно-досуговых и образовательных учреждений муниципальных районов и города Омска.

В 2022 году в конкурсе приняли участие 29 детских театральных коллективов из 17 муниципальных районов Омской области – Большереченского,

Горьковского, Знаменского, Исилькульского, Калачинского, Кормиловского, Крутинского, Любинского, Одесского, Оконешниковского, Омского, Павлоградского, Саргатского, Таврического, Тарского, Усть-Ишимского, Шербакульского, а также города Омска.

Конкурсный просмотр спектаклей любительских театральных коллективов проходил дистанционно по присланным видеоматериалам. Оценивали конкурсные выступления творческих коллективов известные деятели театрального искусства Омской области: руководитель литературно-драматургической части Омского государственного театра куклы, актера, маски «Арлекин» Берман Вероника Львовна, художественный руководитель Омского драматического Лицейского театра, член Союза театральных деятелей РФ Тимофеев Сергей Радионович и актер Омского театра юного зрителя, народный артист Российской Федерации Звонов Анатолий Ильич.

Трудно переоценить значение конкурса для участников и руководителей самодеятельных театров. Это возможность продемонстрировать свое мастерство, талант и уникальность, а также получить новый опыт и ценные рекомендации от профессионального жюри.

XXVI ОБЛАСТНОЙ ФЕСТИВАЛЬ ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ТЕАТРОВ «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ. ЛЮБИНСКИЙ – 2022»

В областном фестивале любительских театров «Театральные встречи. Любинский – 2022» приняли участие 14 любительских театральных коллектив из Большеуковского, Горьковского, Исилькульского, Калачинского, Крутинского, Любинского, Марьяновского, Нововаршавского, Одесского, Тюкалинского, Усть-Ишимского муниципальных районов Омской области и города Омска.

В дни работы фестиваля с 1 по 5 июня в Любинском районном Доме культуры состоялись конкурсные просмотры спектаклей любительских театров, мастер-классы «Работа над спектаклем от замысла до воплощения», творческие лаборатории. В работе мастер-классов и творческих лабораторий приняли участие режиссеры театральных коллективов.

В состав жюри фестиваля вошли известные деятели театрального искусства. Председатель жюри: Уфимцева Татьяна Игоревна – режиссёр, актриса театра и кино, драматург, киносценарист, Заслуженная артистка РФ (г. Москва). Члены жюри: Лариса Ильинична Михайлова – преподаватель высшей квалификационной категории Омского областного колледжа культуры и искусства, заслуженный деятель культуры Омской области; Сергей Павлович Денисенко – член Союза российских писателей, Союза журналистов РФ, Союза театральных деятелей. Победители фестиваля-конкурса отмечены особыми дипломами и памятными стелами.

Звание обладателя Гран-при присуждено народному театру «Лестница» Любинского муниципального района, за спектакль «Блоха», режиссёр – Яна Стоян. Звание Лауреата I степени присвоено театральному коллективу «Ангажемент» Крутинского района за спектакль по произведению Михаила Хейфеца «Rock-n-roll на закате», режиссёр – Владислав Гунбин.

ОБЛАСТНОЙ ВОКАЛЬНЫЙ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ КОНКУРС «ЗВОНКИЕ ГОЛОСА»

Областной вокальный детско-юношеский конкурс «Звонкие голоса» традиционно проводился по номинациям «Народный вокал», «Академический вокал» и «Эстрадный вокал». Возраст участников - от 5 до 17 лет. Конкурсанты

представляли свои программы в категориях: сольное исполнение, малый вокальный ансамбль (2 – 4 человека), большой вокальный ансамбль (от 5 человек), хоровой коллектив.

Профессиональное жюри детско-юношеского конкурса возглавила Карягина Ариадна Владимировна – заведующая отделением эстрадного пения Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П. Мусоргского», руководитель методического объединения руководителей эстрадных коллективов при Санкт-Петербургском государственном бюджетном культурно-досуговом учреждении «Дом народного творчества и досуга»; автор методики постановки, развития и коррекции голоса «Возвращение к голосу», автор и ведущая курса для преподавателей вокала «Возвращение к голосу», «Система и Метод», автор книг «Джазовый вокал. Практическое пособие для начинающих» (издательство «Планета музыки»), «Современный вокал» (издательство «Композитор»), «Дыхательная ритмика для певцов» (издательство «Культ-информ-пресс»); продюсер проекта «От блюза до Бродвея», «Поём с биг-бэндом», «LetItSnow! LetItJazz!»; автор мастер-классов, тренингов и семинаров для певцов и преподавателей вокала и для курсов повышения квалификации; практический психолог (Гештальт-подход); председатель и член жюри Международных конкурсов, певица, лауреат международных фестивалей и конкурсов современной и джазовой музыки, лауреат Всероссийского конкурса композиторов им. Д. Шостаковича (г. Санкт – Петербург).

Конкурс проходил в два этапа. В апреле состоялся первый отборочный этап конкурса, где жюри оценивало выступления исполнителей заочно по присланным видеоматериалам. Участие в нём приняли 100 солистов, 45 ансамблей и 8 хоровых коллективов из 24 муниципальных районов Омской области и города Омска.

Лучшие солисты и коллективы из 21 муниципального района Омской области и города Омска вошли во второй этап – финал конкурса, который состоялся 14 мая в Государственном центре народного творчества Омской области.

После прослушивания и обсуждения конкурсных программ жюри определило Лауреатов I, II, III степени и Дипломантов областного конкурса. Главной награды областного детско-юношеского конкурса «Звонкие голоса» ГРАН-ПРИ был удостоен солист Дмитриев Денис из Большеуковского муниципального района.

МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫХ АНСАМБЛЕЙ ЭСТРАДНОГО, РОК- И ФОЛК- НАПРАВЛЕНИЙ «ВИА-FEST-2022»

В 2022 году в межрегиональном фестивале-конкурсе вокально-инструментальных ансамблей эстрадного, рок- и фолк- направлений «ВИА-FEST» приняло участие 22 коллектива. Профессиональное жюри в составе авторитетных деятелей музыкальной индустрии Омской области оценивало конкурсные программы по присланным видеоматериалам. В качестве председателя жюри фестиваля-конкурса приглашён Цеп Анатолий Иванович – заведующий отделом музыкального искусства Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, член Президиума Всероссийского хорового общества, вице-президент Ассоциации духовых оркестров и исполнителей на духовых и ударных инструментах «Духовое общество имени Валерия Халилова», заслуженный работник культуры России, заслуженный деятель Московского

музыкального общества, лауреат Премии Правительства Российской Федерации в области культуры (г. Москва).

Финальное выступление участников состоялось 18 июня 2022 года на сцене Государственного центра народного творчества Омской области. В конкурсную программу были включены оригинальные авторские произведения, кавер-версии, ремиксы и ремейки советских, российских, иностранных песен. Омский регион представляли ансамбли из Азовского, Кормиловского, Крутинского, Любинского, Омского, Павлоградского, Полтавского, Таврического, Тарского муниципальных районов города Омска. В финальной программе также приняли участие коллективы из Курганской области и Республики Тыва.

После прослушивания конкурсных программ, жюри определило Лауреатов и Дипломантов межрегионального фестиваля-конкурса. Звания Лауреата I степени удостоены группа «Осень в восемь» (Тарский район) и народный вокально-инструментальный ансамбль «Сайзырал» (Республика Тыва). Лауреатами II степени стали кавер-группа «CoverTime» (Омский район) и вокально-инструментальный ансамбль «Диатоника» (Тарский район), III степени – кавер-группа «БСТ» (Азовский район) и инструментальный ансамбль «Группа 411» (город Омск). Общее количество участников – 128 человек.

ОБЛАСТНОЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС НАРОДНЫХ ХОРОВ, АНСАМБЛЕЙ И СОЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА «ПОЁТ СЕЛО РОДНОЕ»

Областной фестиваль-конкурс народных хоров, ансамблей и сольного исполнительства «Поёт село родное» был включён в перечень областных мероприятий, посвящённых Году культурного наследия народов России. «Поёт село родное» в регионе проводится с периодичностью один раз в два года. В 2022 году мероприятия фестиваля-конкурса прошли в заочно-очном формате. На первом этапе жюри отсмотрело конкурсные программы по присланным видеоматериалам и определило финалистов. Лучшие солисты и коллективы из 23 муниципальных районов Омской области и города Омска вошли во второй этап – финал конкурса, который состоялся в районном Доме народного творчества и досуга р.п. Марьяновка. Программу открыл заслуженный коллектив народного творчества народный ансамбль русской песни «Осенний сон» Марьяновского муниципального района. Профессиональное жюри областного фестиваля-конкурса возглавила Щербакова Ольга Семёновна – заведующая кафедрой народного хорового пения Алтайского государственного института культуры, кандидат педагогических наук, профессор.

После прослушивания и обсуждения конкурсных программ жюри определило Лауреатов и Дипломантов областного фестиваля-конкурса. ГРАН-ПРИ фестиваля-конкурса «Поёт село родное» был удостоен народный хор «Калинушка» Омского муниципального района. В областном фестивале-конкурсе приняли участие 27 солистов, 92 ансамбля и 17 хоровых коллективов из 29 муниципальных районов Омской области и города Омска.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ «КУБОК ГУБЕРНАТОРА ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ТВОРЧЕСТВУ» ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО»

В Омской области стартовал региональный культурный проект «Кубок Губернатора по художественному творчеству», призванный выявлять и поддерживать одаренных, творческих детей и молодёжь Омской области. В 2022

году проведены районные отборочные туры. В них приняло участие 5500 человек из всех муниципальных районов Омской области и города Омска.

В рамках регионального культурного проекта проведён мастер-класс «Изучение локальных особенностей народного танца. Региональный компонент как основа репертуара хореографического коллектива». Спикер – этнохореограф, балетмейстер фольклорной группы Омского государственного детского ансамбля, ведущий специалист по жанрам творчества Центра Северинова Антонина Владимировна.

РЕАЛИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

В 2022 году состоялись открытые мастер-классы по народной хореографии и эстраднему вокалу от ведущих российских педагогов Гвоздевой Татьяны Николаевны – заслуженного работника культуры РФ, доцента кафедры ФГОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных» (г. Москва) и Островской Светланы Львовны – преподавателя по классу эстрадного вокала, эстрадного ансамбля, методики преподавания эстрадно-джазового вокала, джазовой гармонии и аранжировки института искусств и художественного образования Владимирского государственного университета. Проект реализован совместно с Омской региональной общественной организацией поддержки профессионального и любительского искусства «Территория творчества» при поддержке Министерства культуры Омской области.

Гвоздева Татьяна Николаевна осуществила постановку отдельных элементов русского народного танца для участников народного ансамбля танца «Сибирские узоры» БУК Омской области «Межрегиональное национальное культурно-спортивное объединение «Сибирь» (Дом Дружбы)», руководитель ансамбля – заслуженный деятель культуры Омской области Овсянова Галина Евгеньевна. Татьяна Николаевна провела мастер-класс по разучиванию элементов русского народного танца. Участниками стали 40 балетмейстеров и руководителей творческих коллективов из Знаменского, Калачинского, Омского, Исилькульского, Азовского, Полтавского, Русско-Полянского, Нижнеомского, Черлакского, Шербакульского районов Омской области и города Омска. В программе теория органично сочеталась с практикой. Под руководством педагога Гвоздевой Т.Н. участники разучили виды поклонов в русском танце, разобрали основные шаги и композиционные особенности народных танцев. Были затронуты вопросы сценической культуры и технического мастерства самодеятельных артистов. По отзывам участников мастер-класс вызвал большой интерес. Балетмейстеры получили полезный материал и ценный опыт, которые будут использованы в дальнейшей работе.

Мастер-класс по эстраднему вокалу от Островской С.Л. состоялся в г. Исилькуле для участников образцовой вокальной студии «Звонкие голоса» Дворца культуры им. В.В. Радула Исилькульского муниципального района, руководитель – Кек Анна Владимировна. В составе коллектива 20 человек в возрасте от 9 до 23 лет. Светлана Львовна провела практические занятия, показала приёмы работы над ансамблевым исполнением, мимикой участников, исполнением высоких и низких нот.

В Марьяновском Районном Доме народного творчества и досуга Островская С.Л. провела мастер-класс «Современные методы педагогической работы с эстрадными вокалистами. Вокальные стили современной эстрады». Руководителям эстрадных коллективов Светлана Львова показала приёмы дыхательной

гимнастики, вокально-интонационные и ритмические упражнения, а также упражнения по постановке голоса, проработке диафрагмального дыхания и расслаблению зажатой нижней челюсти у исполнителей. Островская С.Л. объяснила слушателям правила выстраивания фразировки песни, пропевания гласных и согласных звуков, допевания окончаний фраз и слов. В мастер-классе приняли участие руководители эстрадных вокальных коллективов из Горьковского, Исилькульского, Калачинского, Марьяновского, Павлоградского, Полтавского, Таврического, Шербакульского муниципальных районов Омской области и города Омска, всего 32 человека.

Для руководителей детских кукольных театров, работающих на базе учреждений культуры и учреждений образования муниципальных районов Омской области организован и проведён онлайн-семинар «Создание спектакля в любительском кукольном театре». Провела семинар руководитель литературно-драматургической части Омского государственного театра куклы, актера, маски «Арлекин», кандидат философских наук, лауреат Премии Губернатора Омской области «За вклад в развитие культуры и искусства» Берман Вероника Львовна.

Мастер-классы для руководителей самодеятельных хореографических коллективов народного исполнительства на тему: «Гимнастика. Развитие профессиональных физических данных» и «Разучивание комбинаций «Дробные и парные на основе регионального компонента» состоялись при участии преподавателей Яковенко Карине Бабкеновны – заведующей хореографическим отделением детской школы искусств № 12 г. Омска и Осинцевой Евгении Юрьевны – художественного руководителя и главного балетмейстера народного ансамбля песни и танца «Метелица» Центра творческого развития и гуманитарного образования Омской области, почётного работника образования РФ, преподавателя высшей квалификационной категории. Слушателями мастер-классов стали 40 балетмейстеров из 13 муниципальных районов Омской области и города Омска.

ТВОРЧЕСКАЯ ПРОГРАММА «НАРОДНАЯ ФИЛАРМОНИЯ»

Проект реализуется с 2020 года совместно с Омской региональной общественной организацией поддержки профессионального и любительского искусства «Территория творчества».

В 2022 году состоялись 2 программы любительских коллективов муниципальных районов Омской области на площадке Дворца им. А.М. Малунцева:

-концертная программа творческих коллективов Крутинского муниципального района Омской области "Крутинский край - родной земли сторонка" 24 сентября 2022 года;

-концертная программа творческих коллективов Большереченского муниципального района Омской области "Из Большеречья - с любовью" 30 октября 2022 года.

В программах приняло участие более 200 артистов-любителей вокального и хореографического жанров. Посетило мероприятия 900 зрителей.

Программа реализована при поддержке субсидии Министерства культуры Омской области.

ОКАЗАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ И КОНСУЛЬТАЦИОННОЙ ПОМОЩИ

В 2022 году в Омской области насчитывается 528 коллективов, имеющих звание «народный» и «образцовый» коллектив самодеятельного художественного творчества».

Для просмотра творческих программ коллективов самодеятельного художественного творчества для присвоения, подтверждения и лишения звания «народный» и «образцовый» приказом БУК «ГЦНТ» сформированы экспертные группы по жанрам творчества из числа специалистов отдела народного художественного творчества, специалистов отдела русской традиционной культуры (далее – экспертная группа). В состав экспертной группы привлекались к работе ведущие специалисты культуры и искусства города Омска и Омской области.

Экспертная группа в своей работе руководствуется Положением о порядке присвоения, подтверждения и лишения звания «народный» и «образцовый», утвержденным приказом Министерства культуры Омской области от 30.09.2008 № 26. Мнение экспертных групп учитывается комиссией при даче заключения о подтверждении или присвоении звания.

Члены экспертных групп по жанрам художественного творчества просмотрели в 2022 году 133 творческих программы, представленных коллективами для присвоения, подтверждения званий и ходатайствуют перед комиссией Министерства культуры Омской области о подтверждении и присвоении званий соответствующим коллективам, которые продемонстрировали высокий уровень подготовки и исполнительства, а также в течение 4-х лет принимали активное участие в районных, межрайонных, областных, межрегиональных и Всероссийских мероприятиях.

Проведена работа по сбору и обработке материалов (45 ед.), представленных творческими коллективами и учреждениями культуры муниципальных районов Омской области и города Омска на соискание Премии Губернатора Омской области «За заслуги в развитии народного творчества».

В целях поддержки и развития одаренных детей *сектором «Методический центр развития образования в сфере культуры»* (далее МЦРОСК) ежегодно организуются конкурсные мероприятия, направленные на развитие творческих способностей учащихся ДШИ Омской области. Наиболее значимые конкурсно-выставочные мероприятия в 2022 году:

- Культурно-образовательный проект «ВОЗРОЖДЕНИЕ» (430 участников). Работы принимались в 8 номинациях и трех возрастных категориях. По результатам выставкома на конкурс было отобрано 196 работ, из которых состоялась выставка, прошедшая на базе БУК «Музейно-выставочный комплекс «Моя история». Выставку посетили около 3000 зрителей. Автор лучшей работы стал обладателем ГРАН-ПРИ. Лауреатами конкурса 1, 2 и 3 степени стали 116 авторских работ, 36 работ была отмечена специальными дипломами жюри конкурса. Лауреаты и обладатель гран-при были награждены ценными призами.

- Конкурс на присуждение стипендий Министерства культуры Омской области одаренным учащимся и студентам государственных и муниципальных образовательных организаций Омской области в сфере культуры в 2022 году (113 участников). По итогам конкурса 65 одаренных учащихся получили стипендии Министерства культуры Омской области,

- Областной культурный проект «Музыкальная провинция» среди учащихся и студентов образовательных организаций в сфере культуры Омской области (860 участников). В конкурсе приняли участие ансамбли и сольные исполнители. Слушания проходили в 6 номинациях и двух возрастных категориях. Обладателями Гран-при стали 7 участников, лауреатами первой, второй и третьей степеней стали 148 участников. Специальные дипломы жюри получили 36 участников.

- I тур (региональный) Общероссийского конкурса «МОЛОДЫЕ ДАРОВАНИЯ РОССИИ» (20 участников),

- Областная отчетная выставка-конкурс «ПАЛИТРА РОДИНЫ» (977 участников). Работы принимались в 6 номинациях и в 4 возрастных категориях. По результатам выставкома на конкурс было отобрано 230 работ, из которых состоялась выставка, прошедшая на базе Омского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России». Выставку посетили более 1000 зрителей. Лауреатами I степени стали 22 участника конкурса, II степени – 33 участника, III степени – 40 участников. Лауреаты были награждены ценными призами. Специальные дипломы жюри получили 66 участников.

- Открытый фестиваль-конкурс классического танца «БАЛЕТ» (150 участников). К участию в фестивале-конкурсе были приглашены ансамбли и солисты классического танца образовательных организаций Омской области, культурно-досуговых учреждений, студий и частных школ. 50 участников стали лауреатами различных степеней, 15 получили специальные дипломы жюри.

- Конкурс на присуждение премий Министерства культуры Омской области для поддержки социально значимых проектов детских творческих коллективов в сфере культуры и искусства (5 проектов):

1. Проект «Объединяя поколения – приумножаем традиции» детского творческого коллектива «Детская филармония» МБУ ДО «Азовская ДШИ им. В.Я. Шпета», руководитель проекта Паульс Ксения Викторовна;

2. Проект по арт-терапии «Ковчег» детского творческого коллектива волонтеров «Спектр» МБУ ДО «Большереченская детская школа искусств им. А.Н. Цыбули», руководитель проекта Наумова Наталья Владимировна;

3. Проект «Искорки добра» детского творческого коллектива «Средний хор «Искорки» МБУ ДО «Исилькульская детская школа искусств», руководитель проекта Вибе Лариса Юрьевна;

4. Проект «Юные дарования» детского творческого коллектива «Поющие голоса» МБУ ДО «Кормиловская детская школа искусств», руководитель проекта Беззубова Наталья Леонидовна;

5. Проект «Портрет героя на все времена» детского творческого коллектива «Класс изобразительного искусства» УДО «Называевская детская школа искусств», руководитель проекта Волина Галина Тимофеевна.

С целью сохранения и развития системы художественного образования Омской области, поддержки социального и профессионального статуса преподавателя Детской школы искусств, активизации творческого потенциала и повышения профессиональных компетенций преподавателей ДШИ; выявления, обобщения и распространения передового педагогического опыта лучших педагогических практик в сфере культуры МЦРОСК ежегодно организуются конкурсные и образовательные мероприятия для преподавателей ДШИ и ДХШ региона.

- Областной конкурс профессионального мастерства «ЛУЧШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ». Конкурс прошел в два этапа. Лауреаты I, II и III степеней получили ценные призы Министерства культуры Омской области.

- Областная выставка-конкурс творческих работ преподавателей изобразительного искусства Омской области «СОКРОВЕННОЕ». В этом году в нем приняли участие 104 педагога дополнительного образования, преподаватели и учителя изобразительного искусства из 26 муниципальных районов Омской

области и 18 образовательных организаций города Омска. На конкурс было представлено более 200 работ. По итогам выставкома в выставочном зале было представлено 150 уникальных авторских произведений из которых состоялась выставка, прошедшая на базе Омского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России». Выставку посетили более 1000 зрителей. Только один участник стал обладателем Гран-При, 19 преподавателей стали лауреатами различных степеней и 22 участника получили специальные дипломы. Лауреаты и обладатель гран-при были награждены ценными призами.

- I тур (региональный) Общероссийского конкурса «ЛУЧШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ». В конкурсе приняли участие 4 преподавателя детских школ искусств региона. Победитель регионального тура Шевченко Л.М. приняла участие в мероприятиях II тура (окружного этапа Конкурса).

- I тур (региональный) Общероссийского конкурса «ЛУЧШАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ». В конкурсе приняли участие 2 детских школы искусств региона. Победитель регионального тура МБОУ ДО «Нововаршавская ДШИ» Шевченко Л.М. приняла участие в мероприятиях II тура (окружного этапа Конкурса).

- Областной конкурс для молодых преподавателей изобразительного искусства художественных отделений ДШИ и ДХШ Омской области «УСПЕХ» (20 участников). Конкурс проводится среди преподавателей изобразительного искусства детских школ искусств Омской области в возрасте до 35 лет, имеющих педагогический стаж работы не более 5 лет, реализующих дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области изобразительного искусства. Лауреатами 1,2 и 3 степеней стали 6 преподавателей, специальными дипломами отмечены 2 участника.

- Мастер-класс, открытый урок по фортепиано Базыгиной Н.Б. преподавателя БОУ ДО «ДШИ №1 Ю.И. Янкелевича» г. Омска (44 слушателя).

- Мастер-класс Киселёвой Н.Ю. «УРАЛО-СИБИРСКАЯ РОСПИСЬ» (22 слушателя).

- Мастер-класс по виолончели Забабуркина А.А. (первого концертмейстера виолончельной группы симфонического оркестра Москвы «Русская филармония» (30 слушателей).

- Семинар в формате вебинара «Областной культурный проект «Музыкальная провинция»: номинация «Народное пение»» для руководителей и преподавателей детских школ искусств муниципальных районов Омской области и города Омска (15 слушателей).

- Мастер-класс Тороповой Н.Л. доцента кафедры режиссуры и хореографии Омского государственного университета имени Ф.М. Достоевского, заслуженной артистки Российской Федерации - в рамках (открытого) фестиваля-конкурса классического танца «БАЛЕТ» (30 слушателей).

- Мастер-класс Татауровой Т.Ф., преподавателя БОУ ДО «ДШИ №3» на тему «Все из бумаги» в рамках культурно-образовательного проекта «ВОЗРОЖДЕНИЕ» (10 слушателей).

- Мастер-класс по керамике Горчаковой С.С., преподавателя БОУ ДО «ДХШ № 3 им. Е.В. Гурова» в рамках культурно-образовательного проекта «ВОЗРОЖДЕНИЕ» (21 слушатель).

- мастер-классы для преподавателей образовательных организаций в сфере культуры Омской области по аккордеону Белецкой Л.И. (БУ ДО «ЭДМШ»),

Ушаковым В. (г. Санкт-Петербург), Парфентьевой О. (г. Челябинск) (27 слушателей).

С целью увеличения информационного охвата населения Омского региона в области изобразительного искусства и поддержки одаренных детей, МЦРОСК в течение 2022 года в Арт-пространстве было проведено 13 открытых художественных выставок:

- выставка ДПИ преподавателя Сембаевой Г.Д. и учащихся МБОУ ДО «Горьковской ДШИ» (10 участников, 25 экспонатов, 3000 посетителей).

- выставка печатной графики учеников преподавателя Варданян М.В. БОУ ДО «ДХШ №1 им.Саниных» г. Омска (23 участника, 24 экспоната, 700 посетителей).

- выставка ДПИ учащихся МБУ ДО «Шербакульская ДШИ» и преподавателя Дериной Е.В. «Волшебный лоскуток» (24 участника, 16 экспонатов, 1400 посетителей)

- выставка ДПИ учащихся МБУ ДО «Шербакульская ДШИ» (преподаватель Дерина Е.В.) «Путешествие в мир куклы» витрины БУК «ГЦНТ» (23 участника, 49 экспонатов, 1200 посетителей)

- выставка работ декоративно прикладного искусства учащихся БОУ ДО «ДХШ №1 им. Саниных» г. Омска и БОУ ДО «ДШИ № 12» г. Омска «Путешествие в мир куклы» витрины БУК «ГЦНТ» (38 участников, 43 экспоната, 2000 посетителей)

- выставка работ декоративно прикладного искусства учащихся БОУ ДО «ДХШ №1 им. Саниных» г. Омска (80 участников, 21 экспонат, 1000 посетителей)

- выставка работ БОУ ДО «ДШИ № 12» г. Омска (27 участников, 27 экспонатов, 2500 посетителей)

- выставка работ учащихся УДО «Называевская ДШИ» (25 участников, 25 экспонатов, 2000 посетителей);

- выставка работ учащихся и преподавателя КУДО "Полтавская ДШИ" Э.Козловой (65 участников, 41 экспонат, 2500 посетителей);

- выставка работ учащихся и преподавателей МКУ ДО «Павлоградская ДШИ» (50 участников, 27 экспонатов, 2400 посетителей);

- персональная выставка работ преподавателя БОУ ДО «ДХШ №1 им. Саниных» г. Омска Смирновой Н.В. «Цветочный ноктюрн» (1 участник, 24 экспонатов, 1600 посетителей);

- выставка преподавателей и учащихся МБОУ ДО «Нововаршавская ДШИ» «СО-ТВОРЧЕСТВО» (30 участников, 43 экспоната, 1800 посетителей);

- выставка работ учащихся младшего возраста БОУ ДО «ДХШ №1 им.Саниных» г. Омска (27 участников, 27 экспонатов, 1800 посетителей).

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ «КУБОК ГУБЕРНАТОРА ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ТВОРЧЕСТВУ» ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

С целью выявления и поддержки одаренных, творческих детей Омской области, развития культурного потенциала региона, популяризации среди населения Омской области высоких достижений в области дополнительного образования в сфере культуры, оказания профессиональной практической поддержки педагогам детских школ искусств, в Омской области с октября 2022 года по апрель 2023 года проходят мероприятия регионального культурного проекта «Кубок Губернатора по художественному творчеству». Мероприятие

состоит из двух этапов – образовательного и конкурсного. Образовательный этап включает в себя для преподавателей и учащихся детских школ искусств, профессиональных образовательных организаций в сфере культуры и искусства с приглашенными ведущими педагогами - исполнителями России.

Проведение мастер-классов ведущих мастеров искусств России по классу по фортепиано и балалайке стало возможно благодаря сотрудничеству Министерства культуры Омской области и художественно-просветительской программы – «Новое Передвижничество» при поддержке Министерства культуры России и Общенационального фонда развития культуры и защиты интеллектуальной собственности г. Москвы.

Мастер – классы доцента Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, лауреата молодежной премии «Триумф», члена Совета при Президенте РФ по культуре и искусству, лауреата премии Президента РФ, заслуженной артистки РФ - Мечетиной Екатерины Васильевны. В мастер-классах приняло участие: 4 учащихся ДШИ; 4 студента Омского музыкального училища (колледж) имени В.Я. Шебалина и 185 преподавателей в качестве слушателей.

Мастер-класс доцента кафедры академической живописи и рисунка ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет», кандидата педагогических наук, члена Союза художников России – Баженова Анатолия Александровича. Мастер-класс посетили 28 преподавателей художественных отделений ДШИ и ДХШ Омской области.

Мастер-классы лауреата Международных конкурсов, профессора, заведующего кафедрой струнных народных инструментов Российской академии музыки им. Гнесиных г. Москва - Горбачёва Андрея Александровича. В мастер-классах приняло участие: 9 учащихся ДШИ; 5 студентов Омского музыкального училища (колледж) имени В.Я. Шебалина, а также 33 преподавателя.

Мастер-класс преподавателя Красноярского хореографического колледжа по дисциплинам: классический танец, интегрированный курс гимнастики и ритмики, гимнастика, творческо-исполнительская практика - Додоновой Светланы Валерьевны. В мастер-классе приняло участие: 22 учащихся ДШИ, 41 преподаватель хореографических отделений ДШИ и СПО Омской области в сфере культуры.

Мастер-классы преподавателя по классу «скрипка», профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, солистки Московской филармонии, преподавателя Центральной музыкальной школы при МГК – Четверок Елены Казимировны. В мастер-классах приняло участие: 9 учащихся ДШИ; 3 студента Омского музыкального училища (колледж) имени В.Я. Шебалина, 26 слушателей.

Мастер-классы доцента кафедры баяна и аккордеона РАМ им. Гнесиных, концертного исполнителя, артиста камерного ансамбля, концертмейстера, преподавателя - Шмелькова Семена Владимировича. В мастер-классах приняло участие: 11 учащихся ДШИ; 2 студента Омского музыкального училища (колледж) имени В.Я. Шебалина; 71 слушатель.

Мастер-классы по игре на флейте провел заведующий кафедрой духовых и ударных инструментов, доцент Академии имени Маймонида РГУ имени Косыгина - Ярошевский Станислав Александрович. В мастер-классах приняло участие: 13 учащихся ДШИ; 3 студента Омского музыкального училища (колледж) имени В.Я. Шебалина, 15 преподавателей.

Мастер-классы ведущей солистки оперы ГАБТ России (лирико-колоратурное сопрано), доцента Московской государственной консерватории им. П. И.

Чайковского, заслуженной артистки России - Рудаковой Ларисы Борисовны. В мастер-классах приняло участие: 10 учащихся ДШИ; 10 студентов Омского музыкального училища (колледж) имени В.Я. Шебалина, 66 слушателей.

Всего образовательный этап проекта посетили 570 человек из 31 района Омской области и города Омска.

Из них приняло участие в мастер-классах:

- 104 учащихся ДШИ и СПО Омской области в сфере культуры;
- 59 преподавателей ДШИ и СПО Омской области в сфере культуры подготовивших участников в мастер-классах;
- 33 концертмейстера ДШИ;
- в качестве слушателей приняли участие преподаватели ДШИ и учреждений СПО в сфере культуры.

Участники мастер-классов отметили необходимость организации подобной образовательной деятельности, стимулирующей преподавателей и учащихся школ искусств к повышению исполнительского мастерства, предоставляющей возможность практической самопрезентации, что очень важно на сегодняшний день для воспитания конкурентоспособного юного таланта и специалиста в области искусства.

Конкурсный этап проекта будет проходить с февраля по апрель 2023 года и включит в себя отборочные туры по направлениям любительское и профессиональное искусство: зональные, областные и Гала-концерт обладателей Гран-при.

За период 2022 года в рамках работы по сохранению и актуализации нематериального этнокультурного достояния *отделом русской традиционной культуры* было проведено 2 учебно-методических мероприятия:

- областной семинар по нематериальному культурному наследию «Освоение комплекса парно-бытовых танцев «Балуха» в работе по актуализации народной хореографии»;

- областной семинар по нематериальному культурному наследию «Народная кукла Омского Прииртышья. Полевые исследования и практика реконструкции».

В работе семинаров принял участие 71 человек: руководители и специалисты Центров русской традиционной культуры Омской области, руководители творческих коллективов, хореографы, руководители коллективов и студий ДПИ.

В течение года были организованы экспедиционные выезды и полевые исследовательские выходы:

- специалист по жанрам творчества А.В. Северинова в с. Седельниково Седельниковского района провела беседу с 3 информаторами, получив материал по народным календарным праздникам, поминальной обрядности, записала 6 парно-бытовых танцев и песенный фольклор,

- методист Н.Н. Вельгоша выезжала в с. Крестики Оконешниковского района с целью фиксации информации о бытовании ворсовых ковров в жилище крестинцев, а также ковров, хранящиеся в музейных и личных коллекциях, провела беседы с 8 информаторами,

- ведущие специалисты по жанрам творчества Н.Ю. Киселёва и А.В. Северинова и специалист по фольклору А.В. Власова выезжали в экспедицию в Называевский район, где побывали в д. Фомиха, с. Караульное и г. Называевске, провели беседы с 7 информаторами. В ходе экспедиции был записан материал о том, как раньше проходили вечерки, балухи и календарные праздники в Называевском районе, записаны народные игры, бытовые танцы, фрагменты

сольной женской пляски под Подгорную и Цыганочку с рассказами о женской пляске вприсядку, зафиксированы репортажи о детской, мужской и женской одежде, подтвержденные старинными фотографиями, удалось записать процесс изготовления свистульки из лозы, детские потешки и приговорки. Информаторы сделали четыре варианта чалдонской тряпичной игровой куклы, а также куклу из лопуха.

В рамках работы по оцифровке аудиоматериалов Областного фонда фольклорно-этнографических материалов Омской области были записаны 50 единиц хранения экспедиционных аудиоматериалов по Омской, Курганской и Пермской областям.

В 2022 году состоялись 2 заседания комиссии по признанию объектов традиционной народной культуры объектами нематериального культурного наследия народов Омской области. На заседании 9 сентября были определены темы объектов, а по итогам комиссии 27 декабря были признаны 4 объекта:

- «Песенные традиции казаков села Соляное Черлакского района Омской области»;
- «Традиции урало-сибирской росписи в Усть-Ишимском районе Омской области»;
- «Кадрили белорусских переселенцев Седельниковского района Омской области»;
- «Святочная «вечерина» русских старожилов с. Красноярское Омского района Омской области (по материалам Н.Ф. Чернокова)».

Описания и материалы объектов размещены на сайте Центра в разделе «Нематериальное этнокультурное достояние» по ссылке <https://omsk-gcnt.ru/nematerialnoe-kulturnoe-nasledie/>.

Протоколы заседаний комиссии опубликованы на сайте Центра в разделе «Документы» (<https://www.omsk-gcnt.ru/about/dokumenty.php>).

За отчетный период 2022 года на базе Сибирского культурного центра прошло три областные выставки.

С 20 декабря 2021 года по 1 февраля 2022 года Областная выставка-конкурс по декоративно-прикладному искусству «Рождественский подарок». Цель выставки-конкурса – сохранение и популяризация народного художественного творчества, преемственности национальных традиций декоративно-прикладного искусства. Участниками конкурса стали культурно-досуговые учреждения культуры, центры русской (славянской) традиционной культуры Омской области, учреждения дополнительного образования и мастера декоративно-прикладного искусства. На конкурс было подано более 120 заявки из 21 районов Омской области. Во второй этап прошли 95 индивидуальных и коллективных заявок, принято 122 работы участников из 19 районов и г. Омска, работы которых были выставлены в экспозиции выставки «Рождественский подарок».

Победителями выставки-конкурса стали:

1 место в номинации «Рождественский подарок как новогодний сувенир» Непочатова Наталья Викторовна МКУ ДО Муромцевская детская школа искусств «Школа ремесел».

1 место в номинации «Образы рождественского подарка» Пазилова Мария Николаевна Учреждение ДО «Кормиловский дом детского творчества».

1 место в номинации «Рождественский подарок как художественный образ» Кукаренко Анна Николаевна МУК Кормиловского МР «Районный Дом культуры».

Победитель выставки-конкурса. «Гран-при» Зеленева Лариса Витальевна МКУ ДО Муромцевская детская школа искусств «Школа ремесел».

24 марта в рамках культурно-образовательного форума «Академия русской культуры» состоялось открытие областной выставки «Крестинская нить. Традиционная культура с. Крестики Омской области». Выставка была приурочена к Году культурного наследия народов России и 200-летию Омской области. Были представлены старинные ковры и новоделы, а также традиционные пояса, полотенца, vareжки, костюмные комплексы.

Областная выставка-конкурс по декоративно-прикладному творчеству «Валенки, валянки. Художественное валяние от А до Я» начала работу с 25 ноября 2022 года и продлилась на январь 2023 года. В выставке-конкурсе участвовали культурно-досуговые учреждения культуры, Центры русской (славянской) традиционной культуры Омской области, учреждения дополнительного образования и мастера-ремесленники из 21 района Омской области: Азовский, Горьковский, Знаменский, Исилькульский, Калачинский, Кормиловский, Крутинский, Любинский, Марьяновский, Муромцевский, Называевский, Нижнеомский, Нововаршавский, Одесский, Павлоградский, Седельниковский, Таврический, Тарский, Тевризский, Тюкалинский, Шербакульский.

Выставка-конкурс проводилась в два этапа и состояла из заочного отборочного этапа и очного этапа – выставки в стенах Сибирского культурного центра. Первый отборочный этап проводился заочно по присланным фотоматериалам. Для участия в выставке-конкурсе было заявлено 90 человек (индивидуальные работы) и 29 коллективных работ. Всего предоставлено на конкурс 152 работы из 21 района Омской области и города Омска.

В течение года в областных выставках приняли участие работы художников и мастеров декоративно-прикладного искусства из 23 районов Омской области.

На базе Сибирского культурного центра в течение года также проходили отчетные выставки клубных объединений: выставка народной студии-мастерской косторезного искусства «Голубая кость Архаики» и в конце года клуба лоскутного шитья «Лоскуток» «Творческий калейдоскоп».

Также прошла персональная выставка художника – наивиста Сергея Дьякова «Омские обыватели. XX век. Начало».

В рамках реализации программы «Пушкинская карта» весь год еженедельно для посетителей Сибирского культурного центра проводились обзорные экскурсии «Традиции русских сибиряков».

Кроме того, отделом русской традиционной культуры были проведены выездные выставка-ярмарка в рамках проекта «Международный Форум приграничных территорий Российской Федерации и стран СНГ «Да будет дружба искренней и честной» на Народном гулянии на Троицу на Любинском проспекте.

Сотрудники отдела оказывали кураторскую помощь в организации межрегиональных, всероссийских и международных выставок-ярмарок мастеров народных художественных промыслов и ремесел, среди которых наиболее значимые: II-ой Межрегиональный творческий фестиваль «Русское поле» в 2022 (г. Москва); международный фестиваль ремесленников «QZULJAR шеберлер мекені» (г. Петропавловск, республика Казахстан).

В 2022 году совместно с ВТОО «Союз художников России» была организована I-ая Областная выставка декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов «Художник. Образ. Мастерство». Выставка позволила провести культурный и исторический срез процессов, проходящих в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов. По итогам выставки был выпущен каталог с работами мастеров, принявших в ней участие.

Всего за 2022 год выставки на базе Сибирского культурного центра посетило 1491 человека.

По поручению Министерства культуры Омской области в рамках реализации плана мероприятий на 2021 - 2023 годы по реализации в Омской области Стратегии государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества на 2021 - 2030 годы с целью содействия сохранению и развитию культуры российского казачества проведён областной семинар-практикум «Вопросы сохранения и актуализации традиций сибирского казачества» (курсы повышения квалификации). В течение пяти дней с 21 по 25 ноября 2022 года руководители и специалисты Центров казачьей культуры, руководители казачьих творческих коллективов г. Омска и Омской области погружались в изучение заявленной темы семинара-практикума.

Исследователь и популяризатор народного костюма Татьяна Михайловна Репина познакомила слушателей с региональными особенностями казачьего костюма.

Профессор Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского, художественный руководитель Заслуженного коллектива народного творчества РФ Народного фольклорного ансамбля «Звонница» БУК «ГЦНТ», Заслуженный работник культуры РФ Ефим Яковлевич Аркин прочёл лекцию по теме «Особенности формирования репертуара казачьего коллектива».

Практикум по работе с песенными образцами казачьей культуры Сибирского региона провела Олеся Геннадьевна Сидорская, кандидат исторических наук, заместитель директора по научно-методической работе БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина», председатель предметно-цикловой комиссии «Сольное и хоровое народное пение», руководитель фольклорно-этнографического ансамбля училища «Новая деревня».

Историю сибирского казачьего войска и специфику его культуры слушатели изучали совместно со старшим научным сотрудником Института археологии и этнографии Сибирского отделения Российской академии наук, кандидатом исторических наук, доцентом Мариной Александровной Жигуновой.

Специалист по фольклору МБУК «Чарышский районный народный дом русской традиционной культуры» Алтайского края Евгений Александрович Головин провёл практические занятия по теме «Характерные особенности народной хореографии сибирского казачества».

Знакомство с книжным фондом по сибирскому казачеству Омской государственной областной научной библиотеки им. А.С. Пушкина провела главный библиограф информационно-библиографического отдела Елена Викторовна Жарких.

В завершение семинара-практикума состоялся выезд в Марьяновский район, где слушатели посетили школьный музей МБОУ «Степнинская СОШ», «Районный краеведческий историко-художественный музей», Районный дом культуры, а также с. Орловка, где в Центре казачьей культуры «Вольница» совместно с заведующей отделом русской традиционной культуры Центра Аленой Сергеевной Малиновской изучили тему «Социокультурное проектирование в деятельности Центра казачьей культуры».

Слушателями областного семинара-практикума «Вопросы сохранения и актуализации традиций сибирского казачества» стали 30 специалистов из Азовского, Исилькульского, Калачинского, Кормиловского, Любинского, Марьяновского, Москаленского, Муромцевского, Одесского, Полтавского районов Омской области и г. Омска.

В 11 обучающих мероприятий ОРТК за 2022 год приняли участие 785 человек.

В рамках реализации совместного с Омской региональной общественной организацией «Центр славянских традиций» проекта «Омский календарь народных праздников» было проведено 2 больших мероприятия: Межрегиональный праздник традиционных ремёсел «Покровская ярмарка» и Межрегиональный конкурс детских и юношеских фольклорно-этнографических коллективов «Егорий Зимний».

С 14 по 16 октября на бульваре Мартынова состоялся **Межрегиональный праздник традиционных ремёсел «Покровская ярмарка»**, мероприятия праздника посетили 6000 человек.

14 октября на праздничной сцене выступали детские и юношеские коллективы г. Омска и Омской области, а также первый заместитель министра культуры Омской области И.Ф. Шеин вручил мастерам народных художественных промыслов сертификаты художественно-экспертного совета по признанию изделий мастеров изделиями народных художественных промыслов.

15 октября в рамках «Покровской ярмарки» состоялся одиннадцатый областной смотр–конкурс ярмарочных мест, посвящённый 200-летию Омской области. В подготовке к смотру конкурсу приняли участие более 20 учреждений культуры из 14 районов Омской области. У каждого участника было оформлено ярмарочное место и приготовлена красочная презентация – тематическое выступление для жюри и публики. Победителями смотра-конкурса ярмарочных мест 2022 года в девяти номинациях стали представители Крутинского, Одесского, Исилькульского, Седельниковского, Тюкалинского, Оконешниковского, Любинского, Усть-Ишимского и Кормиловского муниципальных районов. Обладателем Гран-при стал Центр традиционной культуры «Радовесть», филиал МБУК «Межпоселенческий культурно-досуговый центр» Калачинского муниципального района Омской области.

Помимо этого сразу на двух сценах праздничного бульвара прошли большие концертные программы фольклорных коллективов Омска и Омской области. А завершился второй день ярмарки Балухой в Сибирском культурном центре.

16 октября на была проведена игровая программа для посетителей ярмарки, а на сцене состоялся сольный концерт фольклорно-этнографического ансамбля «Сретение» (руководитель Е.М. Чешегорова).

7 – 8 декабря 2022 года отделом русской традиционной культуры совместно с ОРОО «ЦСТ» был организован и проведён **Межрегиональный конкурс детских и юношеских фольклорно-этнографических коллективов «Егорий Зимний»**.

Всего в конкурсе приняли участие 43 коллектива из Санкт-Петербурга, Тюмени, Бердска, Барнаула, Новосибирска, Нового Уренгоя, Омска и 13-ти районов Омской области: Азовского, Калачинского, Кормиловского, Любинского, Муромцевского, Нововаршавского, Одесского, Омского, Полтавского, Саргатского, Седельниковского, Тарского, Тевризского.

По итогам конкурсного просмотра жюри определило 22 победителя в 10 номинациях. Мероприятия конкурса: 4 мастер-класса, показ фильма о традиционной культуре и Гала-концерт в общем посетили 600 человек.

Активность в социальных сетях:

За 2022 год в группе «Сибирский культурный центр - "ТЕРЕМ"» социальной сети ВКонтакте было размещено 413 публикаций. Из них 296 публикаций посвящено рубрикам:

«Мастера Омской области» (#мастераомскойобласти@teremomsk) - 20 публикаций;

«Этнопедагогика»(#этнопедагогика@teremomsk) – 19 публикаций;
«Народный календарь» (#народныйкалендарь@teremomsk) – 55 публикаций;
«Омская кукла» (#омскаякукла@teremomsk) – 8 публикаций;
«Мастеркласс (#мастеркласс@teremomsk) - 6 публикаций;
«Народная хореография» (#народнаяхореография@teremomsk) – 52 публикации;
«Наследие» (#наследие@teremomsk) – 50 публикаций;
«Этномодно»(#этномодно@teremomsk) – 17 публикаций;
«Наследники традиций» (#наследникитрадиций@teremomsk) – 12 публикаций;
«Ткачество» (#ткачество@teremomsk) – 1 публикация;
«Народная кухня» (#народнаякухня@teremomsk) – 20 публикаций;
«Народный костюм» (#народныйкостюм@teremomsk) – 16 публикаций;
«Выставки» (#выставки@teremomsk) – 17 публикаций;
«Гармонь» (#гармонь@teremomsk) – 3 публикации.

В Методическом телеграмм-канале для специалистов и руководителей Центров русской (славянской) традиционной культуры Омской области «FOLK55» мессенджера «Телеграмм» за 2022 год (с июля) опубликовано 13 постов.

В 2022 году участники клубных формирований отдела русской традиционной культуры Центра во главе с их руководителями принимали активное участие во всех крупных проектах в сфере народной культуры, проводимых на территории Омской области при непосредственном участии отдела русской традиционной культуры Государственного центра народного творчества. Наиболее масштабными, конечно же, были культурно-образовательный форум «Академия русской культуры», Всероссийская акция «Ночь музеев», Открытие туристского сезона Омской области «Любинский.Travel», Межрегиональный фестиваль сибирской культуры «Слетье», Международный форум приграничных территорий РФ и стран СНГ «Да будет дружба искренней и честной», посвящённом Году культурного наследия народов России и 200-летию Омской области, Межрегиональный праздник традиционных ремесел «Покровская ярмарка», федеральный проект «Ёлки России – 2022», на которых презентационная деятельность студий позволила каждому желающему погрузиться в мир народного творчества и мастерства.

МАСТЕРСКАЯ - СТУДИЯ КОСТОРЕЗНОГО ИСКУССТВА «АРХАИКА».

Руководитель Николай Васильевич Перистов – заслуженный мастер народных художественных промыслов Омской области, количество участников: 14 человек.

В 2022 г. на базе «Сибирского культурного центра» была организована выставка народной студии "Голубая кость Архаики".

Руководитель студии Н.В. Перистов и ученик Карлин А. принимали активное участие в 1-й Областной выставке декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов в рамках культурно-образовательного форума «Академия русской культуры» проведённой при поддержке Министерства культуры Омской области и Государственного центра народного творчества.

За содействие организации выставочной экспозиции Омской области, которая проводилась на базе Московского метрополитена в рамках реализации проекта по запуску тематического поезда «Сибирь здесь» посвящённого регионам Сибирского федерального округа Николай Васильевич был награжден благодарственным письмом Заместителя полномочного представителя Президента РФ в Сибирском федеральном округе.

Кроме постоянных, еженедельных занятий, руководитель и участники студии оказывают консультационные услуги жителям Омска и Омской области, а также иностранным гражданам, интересующихся косторезным мастерством.

За консультацией обратилось 20 чел. по вопросам косторезного искусства, резьбы по бивню мамонта и сибирской сувенирной продукции.

МОЛОДЕЖНЫЙ КЛУБ «ВЕЧЁРКА»

Руководитель – Антонина Владимировна Северинова, количество участников: 30 человек

В отчетный период молодежный клуб «Вечерка» сохранил свой прежний состав. Клуб ведет целенаправленную работу по популяризации и пропаганде русской традиционной культуры в молодежной среде. Занимается изучением русского фольклора, песенного и хореографического народного творчества и адаптацией полученных умений и навыков в современную культурную практику. В 2022 г. были проведены праздничные вечерки на основе православных календарных праздников, а именно: «Святки», «На Сретенье», «Пасха красная», «Троица», «Новолетие», «Покров Пресвятой Богородицы», «Кузьминки».

В отчетный период клуб принимал участие в городских и областных культурно-просветительских мероприятиях:

- культурно-образовательный форум «Академия русской культуры», г. Омск;
- Всероссийская акция «Ночь музеев», г. Омск;
- Открытие туристского сезона Омской области «Любинский.Travel», г. Омск;
- Международный форум приграничных территорий РФ и стран СНГ «Да будет дружба искренней и честной», посвящённом Году культурного наследия народов России и 200-летию Омской области, г. Омск;
- Межрегиональный фестиваль сибирской культуры «Слетье», р.п. Большеречье;
- Районный фестиваль «С днём Ивана Купалы», р.п. Кормиловка;
- Межрегиональный праздник традиционных ремесел «Покровская ярмарка», г. Омск;
- Театрализованное представление «Дом – символ Победы», г. Омск;
- «Бессмертный полк», г. Омск;
- Общегородская вечерка «Фолк-движ», г. Омск.

Руководитель клуба провела ряд учебно-просветительских семинаров и мастер-классов в качестве спикера по традиционной народной хореографии:

- Районный семинар-практикум "Народная культура - территория взаимодействия", с. Седельниково, 25.02.2022 г.;
- Областной семинар по нематериальному культурному наследию "Освоение комплекса парно-бытовых танцев "Балуха" в работе по актуализации народной хореографии, г. Омск, 03.06.2022 г.;
- мастер-класс для работников культуры и образования Называевского района "Освоение комплекса парно-бытовых танцев "Балуха", г. Называевск, 21.07.2022 г.;
- XV Мастерская русского танца, онлайн г. Москва, 25.09.2022 г.;
- мастер-класс в рамках Межрегионального фестиваля русского танца «Кадрильный круг», г. Новосибирск, 26.11.2022 г.;

- семинар-практикум «Изучение локальных особенностей народного танца. Региональный компонент как основа репертуара хореографического коллектива» для хореографов г. Омска, 02.12.2022 г.

- мастер-класс в рамках Межрегионального конкурса детских и юношеских фольклорных коллективов «Егорий Зимний», г. Омск, 08.12.2022 г.

А.В. Северинова в 2022 г. прошла повышение квалификации в ФГАОУВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» по дополнительной образовательной программе «Вопросы сохранения и актуализации традиций сибирского казачества» в объёме 72 часов.

А также была награждена дипломом 3 степени Всероссийского фестиваля-конкурса традиционного танца «Перепляс» в номинации «Исследовательская работа».

КЛУБ ЛОСКУТНОГО ШИТЬЯ «ЛОСКУТОК».

Руководитель – Максимова Вероника Борисовна, количество участников: 26 человек

Проводилась работа по изучению различных технологий и приёмов лоскутного шитья, стёжки, изготовления текстильных игрушек и элементов одежды. За период 2022 года было выполнено несколько работ в технике лоскутного шитья: одеяла, панно, мелкие формы. Два мастера получили Сертификаты Художественно-экспертного совета Омской области. Клубу была присвоена Премия Губернатора Омской области.

Изделия, выполненные в коллективной и индивидуальной работе, были участниками и дипломантами выставок:

- Международный конкурс декоративно-прикладного искусства «Мастера великой страны», проект «Сказы Сибири», благодарность, Омск;
- Международный конкурс декоративно-прикладного искусства «Мастера великой страны», проект «Сказы Сибири», диплом III степени и диплом Специальный приз жюри, Омск;
- VIII Уральский фестиваль лоскутного шитья «Праздничный бум», диплом победителя в номинации «Лоскутное одеяло» за одеяло «Деревянное зодчество», Пермь;
- открытие туристического сезона «Любинский. Travel», сертификат, Омск;
- Межрегиональный фестиваль лоскутного шитья, открытая краевая выставка декоративного искусства «Лоскутные узоры Алтая», диплом, Барнаул;
- Фестиваль сибирской культуры «Слетье», Большеречье, Омская обл.;
- Праздник посёлка, Муромцево, Омская обл.;
- Всероссийский фестиваль народных промыслов и ремёсел «Омск – город мастеров», сертификат участника, Омск;
- Межрегиональный праздник народных промыслов и ремёсел «Покровская ярмарка», Омск.

В декабре на базе Сибирского культурного центра участники клуба провели ежегодную отчетную выставку своих работ и творческих достижений «Лоскутная палитра», где были представлены коллективные работы, а также индивидуальные работы участников Клуба лоскутного шитья «Лоскуток».

ФОЛЬКЛОРНО-ЭТНОГРАФИЧЕСКАЯ СТУДИЯ «СРЕТЕНИЕ»

Руководитель – Чешегорова Елена Михайловна, количество участников студии: 25 человек.

За отчётный период участники студии приняли участие и организовали ряд культурно-досуговых и просветительских мероприятий:

1. Новогодние детские представления, фольклорный спектакль «Новогодние приключения на Летучем корабле» со 2 по 9 января, СКЦ;
2. Колядование «Святые вечера» по улицам Учебной, Декабристов, Потанина, Плеханова;
3. Участие в семинаре в р. п. Горьковское. Мастер-класс по фольклорному театру, р.п. Горьковское;
4. Участие в открытии Православной выставки-ярмарки в Континенте. Концерт духовных стихов, казачьих песен, ТЦ «Континент»;
5. Творческая встреча с солистами группы «Пелагея», вечерка, СКЦ;
6. Фестиваль национальных культур (оргкомитет), Омская крепость #ночь_в_музее_омск: в онлайн-трансляции из нашего Омского Эрмитажа.
7. Организация большой игровой программы на смене "Орлята России", ДОЛ «Берёзка»;
8. Фестиваль «Сибирь сказочная», региональный этап: фольклорная программа в ДОЛ «Дружные ребята»;
9. Квесты и игры на бульваре Мартынова; Большое народное гуляние в Омской крепости и Сквере пионеров, база отдыха Покрышкина, СКЦ, бульвар Мартынова, Омская крепость;
10. День города: концерт нац. Культур в Омской крепости, м/классы на Музейной, Омская Крепость; ул.Музейная;
11. семинар по работе с фольклором для курсов повышения квалификации Омского института развития образования, детский сад № 90; ИРОО;
12. Покровская ярмарка: Балуха, игровая программа, концерт, СКЦ, бульвар Мартынова;
13. Вечер-концерт "Ой, сине море да засинелось". Певческая традиция села Крестики Оконешниковского района Омской области, СКЦ;
14. Концерт "Посмотри внутри". Постовые песни в темноте, СКЦ;
15. Новогодние фольклорные спектакли для детей и родителей «Новогодние приключения в некотором царстве», СКЦ и другие.

СТУДИЯ НАРОДНОГО КОСТЮМА «ЭТНОСТИЛЬ».

Руководитель – Ирина Владимировна Гуцько, количество участников: 30 человек.

Студия народного костюма «Этностиль» под руководством Ирины Владимировны Гуцько работает два года. Базируется на территории отдела русской традиционной культуры Бюджетного учреждения культуры Омской области «Государственного центра народного творчества» в здании Сибирского культурного центра, по адресу бульвар Мартынова, 6.

2022 год для студии народного костюма «Этностиль» начался с продления отчётной выставки «Сибирские модницы», традиционная русская одежда кон. XIX нач. XX вв. В выставке приняло участие девять человек – новичков в портняжном деле. За участие в выставке студийцам вручили Благодарственными письмами от Бюджетного учреждения культуры Омской области «Государственного центра народного творчества» (далее БУК ОО «ГЦНТ»).

В течении отчётного периода студии «Этностиля» принимали участие в мероприятиях, проводимых отделом русской традиционной культуры БУК ОО «ГЦНТ». В семинарах: 6 мая – в областном семинаре-практикуме «Сибирские хороводы», 12-13 мая в областном семинаре «Народный костюм в Сибири: от

истории к практике», 20-21 декабря в «Областном семинаре-практикуме по народному костюму». Получены Сертификаты за участие в семинарах.

28 мая члены студии «Этностиль» приняла участие в открытии туристического сезона под названием «Любинский. Live» г. Омск с мастер-классом по изготовлению традиционного тканного пояса для русского костюма. За участие в мероприятии руководителю студии вручили Сертификат.

12 июля в рамках празднования Дня России и праздника Святой Троицы в городе Омске, на Соборной площади проводились народные гуляния с традиционными русскими хороводами. Участники студии приняли активное участие в мероприятии, проводимом Сибирским культурным центром.

18-19 июня десять участников студии «Этностиль» приняли активное участие в организации и проведении фестиваля сибирской культуры «Слетье» (р.п. Болшеречье). В рамках фестиваля было проведено три крупных мероприятия: фестиваль урало-сибирской росписи «Разживка», ярмарка мастеров народных художественных промыслов и «Большие сибирские хороводы».

14-16 октября студия приняла участие в Межрегиональном празднике народных ремёсел «Покровская ярмарка». В праздничной программе мероприятия с показом своей первой коллекции «Молодо, зелено» выступил начинающий мастер народного костюма – Антонина Кот. Все три дня праздника студия участвовала в ярмарке мастеров народных художественных ремёсел и промыслов. За активное участие студийцам вручили Дипломы участников «Покровской ярмарки».

Участница студии – Валентина Манюк участвовала во Всероссийском конкурсе мастеров традиционных ремёсел и народных художественных промыслов «Урал мастеровой» с работой сумочкой «Лакомка». Валентина Янисовна заняла III место. А также 23-25 октября Манюк В.Я. участвовала в Международном фестивале ремесленников «QZULJAR» шеберлер мемени», посвященный Дню Республики Казахстан, г. Петропавловск.

В течение всего года, на занятиях студии проводились в разных направлениях народного искусства мастер-классы: по различным техникам вышивок (тамбур, крест, в набор, синель), по разным способам изготовления поясов (плетение на вилке, спице, ткачество на карточках, бёрдышках), по пошиву женских головных уборов и многое другое.

Руководитель студии – Ирина Владимировна Гуцько приняла участие в проекте «Русский костюм». Сибирская версия». Рукодельные субботы, реализуемого на средства гранта, предоставленного Правительством Омской области при софинансировании Фондом президентских грантов. Провела двухдневный мастер-класс по изготовлению пояса на «бёрдышке» в технике узорного (браного) ручного ткачества.

На протяжении всего 2022 года студия стремилась выполнить запланированную программу по изучению и пошиву русского народного костюма. Основной темой программы этого года была одежда конца XIX начала XX веков с. Крестики, Оконешниковского района, Омской области. Были сняты мерки с этнографических экспонатов, одежды выставки «Крестинская нить. Традиционная культура с. Крестики Омской области». После снятия мерок были сшиты реплики костюмов - «Парочки», платья, кофты-теплушки.

И.В. Гуцько приняла участие в коллективном труде Государственного центра народного творчества Омской области: монография «Заповедный край. Народная культура с. Крестики Оконешниковского района, Омской области» в разделе, посвященной народному костюму. За участие в этом проекте И.В. Гуцько

было вручено Благодарственное письмо от Министерства культуры Омской области.

На протяжении всего 2022 года оказывались консультации по крою и пошиву традиционных костюмов (сарафанов, полуплатьев, платьев) для жителей города Омска и Омской области. Методические консультации проводились в сети Интернет (открытые социальные сети). Практические консультации проходили в здании по месту работы студии «Этностиль» в Сибирском культурном центре.

В 2023 году студия народного костюма «Этностиль» планирует и дальше активно участвовать в мероприятиях и проектах, связанных с популяризацией традиционной русской культуры и народного костюма: в мастер-классах, в семинарах, фестивалях, конкурсах. В планах студии изучение и пошив верхней, теплой одежды, костюмного комплекса XVIII века с головным убором, ткачества поясов (закладной техникой и бранной на сволочке), русского женского платья, с сопутствующими им мастер-классами.

В 2022 году *отдел социокультурной деятельности* продолжил работу по оказанию культурных услуг населению. Работа велась со всеми возрастными категориями. Отделом были проводились концерты, театрализованные представления, театрализованные игровые программы, детские фольклорные праздники, экскурсии, радиогазеты, просветительские и профилактические программы, вечера отдыха.

В 2022 году работа с детьми и подростками в возрасте до 14 лет по-прежнему остаётся основным направлением деятельности отдела СКД. Были подготовлены и проведены мероприятия профилактической, просветительской, патриотической и развлекательной направленности.

Отдел СКД в 2022 году расширил круг программ по пропаганде здорового образа жизни: остаются востребованными профилактическая программа, направленная на борьбу с интернет-зависимостью «Паутина сознания», просветительская программа для младших школьников «В стране Здоровьяндии», программа по правилам безопасного дорожного движения «День рождения светофора», новая программа, направленная на профилактику суицидального поведения среди подростков, – «Моя прекрасная жизнь»

В цикл мероприятий для пришкольных лагерей входили театрализованные представления, посвященные Дню России, программа «Омск в годы войны», посвященная дню начала Великой Отечественной войны, просветительская «Приключения Грязнули и Чистюли», цирковая программа, игровые программы «Шпионский квест» и «Пижамная вечеринка».

С 2018 года отдел проводит интеллектуальную игру «Мафия», участниками которой являются молодые люди в возрасте от 15 до 35 лет. За отчетный период проведено 43 мероприятий с количеством участников 406 человек. Проведена одна игра как командообразующее мероприятие для женского волейбольного клуба «Омичка».

Среди новых циклов мероприятий – интерактивная программа «Я – патриот» и цикл встреч «Интеллектуальная игра «Мафия» для детей.

В 2022 году возобновились вечера отдыха «Танцуем под духовой оркестр», которые проводятся каждый четверг и представляют особый интерес для старшего поколения из всех районов г. Омска. Для танцевальных вечеров духовой оркестр Центра регулярно обновляет репертуар.

Большой популярностью пользуются тематические интерактивные программы для отдельных школьных классов (в предпраздничные дни состоялось 20 новогодних вечеринок).

Второй год проводятся новогодние программы для самых маленьких «Малышковый Новый год» - «Приключения елочной игрушки».

За отчетный период отдел увеличил количество мероприятий и количество посетителей по билетам в сравнении с предыдущим годом. Разработал новые программы, которые прошли с успехом в 2022 году и будут реализовываться в 2023. Специалисты отдела принимали участие в проведении масштабных мероприятий Центра.

Деятельность творческих коллективов учреждения

В течение 2022 года коллективы Центра приняли участие в **179** мероприятиях различного уровня: областных, городских, мероприятиях, проводимых на базе учреждения.

Базовый коллектив Центра – Заслуженный коллектив народного творчества Народный фольклорный ансамбль «Звонница» (рук. Е.Я. Аркин) завершил год впечатляющими творческими показателями. Фестивальная деятельность «Звонницы» была насыщенной, особенно плотными были последние пять месяцев, за которые ансамбль поучаствовал в четырех крупных фольклорных мероприятиях за пределами региона.

- В июне 2022 года коллектив получил приглашение участвовать в XX Международном фестивале фольклора и традиционной культуры «ГОРЦЫ», г. Махачкала, Республика Дагестан (29 июня - 4 июля). В рамках фестиваля было дано 5 выступлений: в г. Махачкале, а также концерт в горном селе Вача Кулинского района.

- С 14 по 18 сентября ансамбль «Звонница», пройдя конкурсный отбор, принял участие во Всероссийском фестивале-празднике народного творчества и традиций от Берингова до Балтийского морей «Вместе мы – Россия!» в г. Светлогорск Калининградской области. В рамках фестиваля проводилась форсайт-сессия «Трансформация и взаимопроникновение национальных культур в контексте популяризации и сохранения этнокультурного многообразия и культурной самобытности художественной культуры России», в которой принял участие в качестве модератора, вместе с двумя известными московскими специалистами, руководитель «Звонницы» Ефим Аркин. «Звонницей» был также дан концерт в г. Зеленоградске на берегу Балтики.

- следующей гастрольной точкой был масштабный Фестиваль казачьей культуры «Александровская крепость», организованный Фондом «Вольное Дело», состоявшийся в хуторе Аргатов Усть-Лабинского района Краснодарского края с 30 сентября по 2 октября. «Звонницей» были даны три выступления на разных площадках фестиваля.

- С творческой победой вернулся ансамбль "Звонница" с Всероссийского конкурса фольклорных ансамблей «Традиции», завоевав звание лауреата. Ансамбль является лауреатом трех предыдущих конкурсов, проводимых в разные годы. В этот раз мероприятие проводилось в г. Майкоп Республики Адыгея. В конкурсе участвовало более двух десятков фольклорных коллективов из Воронежа, Саратова, Ростова на Дону, Краснодарского края, Костромы, Липецка, Волгоградской области, республик Чувашии, Адыгеи, и другие. Коллективы представляли конкурсную программу, продолжительностью до 15 минут, отражающую стилевые традиции каждого из регионов. «Звонница» представила на

суд жюри песни сибирских казаков разных жанров: историческую, военно-бытовую, походную, плясовую. Завершился конкурс гала-концертом лучших номеров победителей конкурса.

В Центре – три театральные коллектива. Театральный сезон был представлен спектаклями образцового театра «ШуМиМ»: «Animalstories», «Клянусь своей треуголкой», «Незнайка и его друзья» «ОтЧайка»; образцовый театр-студия «Каруселька» представил спектакли «Надо поговорить», «Зайкина шапка», «Несносный мальчишка»; народный театр «Карусель» - спектакль «Самоубийца» и совместно с «ШуМиМ» - «Колесо №3» и «Эшелон».

С 9-16 октября был проведён XII Межрегиональный фестиваль «Неделя экспериментального театра». На нём профессиональные и любительские творческие коллективы со всей страны получили возможность воплотить в жизнь свои самые смелые идеи. Тема фестиваля: «Читай текст, вскрывай подтекст».

В творческом сезоне все коллективы Центра провели отчетные концерты.

- Мы танцуем для вас концертная программа образцового ансамбля танца «Малахит», Образцового ансамбля танца «Сувенир»;
- Музыка нас связала концерт Шоу-театра «Успех»;
- Танец нас объединяет отчетный концерт образцового театра балета «Дивертисмент», образцового ансамбля бального танца «Иртышские зори»;
- Юбилейный концерт народного ансамбля песни и танца «Прииртышь»;
- «ШАГИ» концертная программа образцового ансамбля танца «ТуФиТ»;
- Я нарисую тебе музыку концерт образцового вокального ансамбля «Звонкие голоса».

4 сентября Дворец им. А. М. Малунцева торжественно открыл свои двери для многочисленных гостей: школьники и молодежь, родители с детьми, представители старшего поколения. «Возьми себе частичку счастья!» - так называлась программа открытия творческого сезона коллективов Центра которая с успехом прошла 4 ноября на сцене Дворца им. А.М. Малунцева. Гостей встречали самые позитивные артисты театра «ШуМиМ», а в фойе приглашали потанцевать под джаз и блюз участники школы танцев Jazz Time. В концертной программе своей частичкой счастья делились участники творческих коллективов.

В финале года был представлен новогодний спектакль «Новогодний подарок для папы Карло». Этот проект готовили артисты образцового театра «ШуМиМ» (руководитель, режиссер А.В. Козловская) и образцовый ансамбль танца «Малахит» (руководитель Гавриленко С.А.). Дано 7 спектаклей, задействованных актеров - 59, зрителей – 1300 чел.

Участие в конкурсах и фестивалях

В 2022 году коллективы приняли участие в 35 фестивалях и конкурсах. Вот только некоторые:

- **Малахит** образцовый ансамбль танца: «Гжельские узоры» Всероссийский конкурс по хореографическому искусству. Санкт-Петербург, «Область танца» Дальневосточный конкурс коллективов и сольных исполнителей народного танца г. Благовещенск, «Дело чести» VII городской фестиваль – конкурс патриотического творчества, «Арт-вояж» Международный конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества г. Казань, Открытый Всесибирский конкурс любительских хореографических коллективов имени М.С. Годенко г. Красноярск
- **ШуМиМ** образцовый театр: Притяжение II Всероссийский фестиваль детско-юношеских любительских театров г. Красноярск, Театральная шкатулка III областной конкурс детских любительских театров

- **Сибирочки** народный хор: Сверим наши песни открытый фестиваль хоровых коллективов ветеранов
- **Прииртышье** хоровая группа, Хорошие девчата народный вокальный ансамбль: Поет село родное областной фестиваль-конкурс народных хоров, ансамблей
- **Каруселька** образцовый театр студия, Театральная шкатулка III областной конкурс детских любительских театров, Малая сцена III Всероссийский фестиваль детско-юношеских любительских театров, г. Тюмень
- **Дивертисмент** образцовый театр балета Балет областной фестиваль – конкурс классического танца
- **ТуФиТ** образцовый ансамбль танца, XVII Всероссийского фестиваля-конкурса современного танца г. Екатеринбург
- **Хорошие девчата** Народный вокальный ансамбль «Поет село родное» Всероссийский фестиваль-конкурс народных хоров и ансамблей г. Красноярск

***Программы на защиту званий «народный, образцовый коллектив
самодеятельного художественного творчества»***

в 2022 году подтвердили звания «образцовый» и народный коллектив самодеятельного художественного творчества»: образцовый вокальный ансамбль «Звонкие голоса», образцовый театр «ШуМиМ», народный театр «Карусель», образцовый фольклорный ансамбль «Жемчужинка», образцовый театр балета «Дивертисмент», образцовый ансамбль бального танца «Иртышские зори», народный вокальный ансамбль «Хорошие девчата», народный ансамбль песни и танца «Прииртышье», народный цирковой коллектив «Романтики»

5. Продвижение услуг учреждения, внешние связи учреждения

Приоритетным направлением деятельности **Центра проектной деятельности** является совершенствование технологий **проектной и образовательной деятельности.**

Работа по **организации и проведению массовых праздников** проводилась в соответствии с планом Правительства Омской области, планами работы Министерства культуры Омской области, Государственного центра народного творчества, а также по отдельным заявкам отраслевых Министерств и иных организаций г. Омска и Омской области ([Приложение 1](#)).

Всего в 2022 году отделом было проведено 22 мероприятия с общим количеством зрителей 44 377 человек.

Центр проектной деятельности выступал координатором и соорганизатором комплексных проектов - Культурно-образовательного форума «Академия русской культуры», Первого фестиваля сибирской культуры «Слетье» и мультипроекта «Этнокультурный ландшафт Омского Прииртышья». В рамках проекта создан Медиа-гид, включающий презентации, тематические публикации, цикл документальных научно-популярных фильмов: «Космические ковры с. Крестики», Горьковская «Лодка», Крутинские песни старообрядцев, Знаменская кукла, Усть-Ишимская роспись, Называевская балуха. Фильм «Космические ковры» стал призёром Всероссийского конкурса «От чистого истока» – «За бережное отношение к материалу». Проект «Этнокультурный ландшафт Омского Прииртышья» получил высокую оценку Экспертного совета по вопросам формирования федерального реестра объектов нематериального культурного наследия.

4 ноября ко Дню народного единства состоялось торжественное собрание, посвященное государственному празднику и 200-летию Омской области. Отделом была представлена уличная программа «Музей под открытым небом «Путешествие по Омскому Прииртышью». На площади перед Концертным залом Омской филармонии развернулись 8 локаций, каждая из которых была посвящена наиболее значимым страницам истории края, достижениям и предметам гордости в различных областях жизни региона. Данное мероприятие стало ожившей на несколько часов историей Омской области в костюмированных перформансах, интерактивных площадках, презентациях с использованием инфографики. В программе приняли участие творческие коллективы и отдельные исполнители из Омска и муниципальных районов Омской области. У гостей программы была возможность рассмотреть исторические костюмы, ретроавтомобили, сфотографироваться на арт-стендах и с участниками интерактива.

В течение года отделом проведены образовательные семинары-практикумы и проектные сессии:

- в Седельниково проектная сессия и семинары «Народная культура - территория взаимодействия» (50 участников);

- проектная сессия «Стратегия развития этнокультурных брендов Омской области» в рамках культурно-образовательного форума «Академия русской культуры» (52 участника);

- проектная сессия «Карта культурного будущего территории: проекты – коллаборации» в рамках проекта «Этнокультурный ландшафт Омского Прииртышья» (50 участников).

Следующим направлением деятельности отдела является **информационное сопровождение** учреждения (медиа-центр).

Информационная работа охватывает следующие основные направления:

1. Взаимодействие со средствами массовой информации.
2. Внедрение информационных технологий, поддержка официального сайта, социальных сетей, видеохостингов, обеспечение доступа к информации.
3. Взаимодействие с общественностью. Информационная поддержка публичных мероприятий, акций, пресс-конференций.

Специалистами отдела ведется непрерывная работа по данному направлению:

- Составление и работа с контент- и медиа-планами.
- Работа по продвижению услуг учреждения, с внешними связями учреждения.

- Работа по продвижению культурного продукта по узнаваемости и напоминанию бренда учреждения.

- Адресная и дифференцированная работа с потребителем услуг через мессенджеры и приложения. Специалисты учреждения находят интерактивные формы культурной деятельности.

Активно используется в работе e-mail маркетинг (рассылка рекламных сообщений мероприятий ГЦНТ, поздравление партнеров и спонсоров). Несмотря на уход с российского маркетингового рынка некоторых социальных сетей, упор сделали на социальную сеть ВКонтакте, а также создали аккаунты на видеохостинге RUTUBE и телеграм-канале.

Работа **медиа-центра** также отражается и в съемочном процессе. Было снято более 20 репортажных съемок. Размещено на видеохостингах ГЦНТ Омская область 23 фильма.

Обновляется и заполняется единый портал учреждения <https://www.omsk-gcnt.ru>. Сайт адаптируется под потребителя: удобство навигации, электронные

формы заполнения, удобство пользования фильтрами. На сайте расположен Электронный каталог объектов нематериального культурного достояния народов Омской области. Началась работа по размещению свода уникальных качественных фольклорных записей из авторского архива Е.Я. Аркина «Звуковая Антология Омского фольклора. Ушедшее. Живое. Вечное». В 2022 году Центр стал Лауреатом XIV Всероссийского смотра информационной деятельности в сфере народного творчества в номинации «Официальный сайт учреждения культуры».

Трансляция опыта сотрудников отдела на всероссийском уровне. Совместное проведение и участие в **вебинарах и семинарах**:

- Совместно с Государственным Российским Домом народного творчества им. В. Д. Поленова (г. Москва) проведен цикл мастер-классов о лучших проектных практиках регионов России «Культурные резервы: новые формы»;

- Панельная сессия «Медиа смыслы культуры» (г. Тула);

- Межрегиональный вебинар для специалистов культурно-досуговых учреждений: «Брендинг культурного учреждения. Проект «Академия русской культуры» (о продвижении, проектировании больших событий, составление медиаплана и привлечения спикеров)» (г. Владимир);

- Предакселератор НТИ (г. Грозный, г. Москва);

- Межрегиональный молодежный образовательный лагерь сельского работника культуры «ПРОгресс 2.0» (Удмуртская Республика);

- «Культурная коллаборация на примере проектов Омского региона» (г. Глазов);

- «Культурный брендинг как основной способ продвижения и развития территории» (г. Ижевск);

- «Современные форматы информационно-издательской деятельности. Интеграция в медиaprостранство» очное выступление для специалистов информационно-издательской деятельности Домов (Центров) народного творчества (участники из 30 регионов 50 человек) в рамках семинара-совещания XIV Всероссийского смотра информационной деятельности Д(Ц)НТ.

«Мы учим и учимся сами!» **Обучение** прошли сотрудники отдела в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» по темам:

- «Современные методы управления социально-культурными проектами»;

- «Разработка и реализация стратегий развития организаций отрасли культуры».

Неотъемлемой частью деятельности отдела является **сотрудничество** с органами культуры муниципальных районов Омской области. Эта работа осуществляется по следующим направлениям:

- совместная подготовка и проведение областных праздников на территории муниципальных районов Омской области;

- консультации и рекомендации по услугам в сфере праздничной индустрии и технологий с предоставлением информационной базы данных отдела;

- подбор и запись тематического музыкального материала (по отдельным заявкам);

- приглашение самодеятельных творческих коллективов и отдельных исполнителей для участия в творческих проектах, проводимых на концертных площадках г. Омска и Омской области.

Для оказания консультационной и практической помощи органам культуры муниципальных районов Омской области, а также с целью подготовки и проведения областных массовых праздников сотрудники отдела в 2022 году

посетили 9 районов Омской области, в онлайн-консультациях участвовали все районы Омской области и 30 регионов России.

Состояние рынка указанных услуг на территории нашей области периодически отслеживается, анализируется и заносится сотрудниками отдела в информационную базу данных. Систематически обновляемая и пополняемая база данных по творческим и техническим ресурсам является важным инструментом в работе по организации массовых праздников.

Продолжена работа по взаимодействию с учебными заведениями. В подготовке и проведении массовых праздников в 2022 году приняли участие студенты Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского, Омского государственного технического университета, Омского областного колледжа культуры и искусства. Студенты приглашались в качестве ассистентов и помощников режиссера.

Качественная реализация такого рода проектов даёт основу долгосрочного и взаимовыгодного сотрудничества.

В 2023 году планируется:

- организация проектных сессий с муниципальными районами Омской области в рамках мультипроекта «Этнокультурный ландшафт Омского Прииртышья»;

- организация и проведение правительственных, спортивных, культурно-массовых мероприятий (в т.ч. в рамках концепции «2023 – год педагога и наставника»)

- продвижение сайта учреждения и социальных сетей (на его заполнение, отслеживание по вебвизору, для дальнейшей адаптации и еще более удобного пользования сайтом нашими потребителями);

- коллаборационные мероприятия с организациями (бизнес-сферы).

В 2023 году планируется выполнение установленного государственного задания на 100 %.

6. Кадровый потенциал учреждения

Численность персонала на 1 января 2023 составила 141 человек (+1 чел к уровню 2021 года), из них 99 (-2 к уровню 2021 года) – относящихся к основному персоналу.

Прошли повышение квалификации с получением удостоверения государственного образца 21 человек (-5 человек к уровню 2021 года), из которых 14 человек прошли обучение в рамках реализации Национального проекта «Культура» «Творческие люди». В учреждении 69 специалистов имеют высшее профильное образование (48,9% от общего числа сотрудников), 26 человек – среднее профессиональное.

7. Перспективы и планы развития учреждения

Учреждение нацелено на полноценную реализацию потенциала творческой среды региона, наработок в методике КДД и дополнительного образования в сфере культуры и искусства, а также на эффективное использование ресурсов культурно-исторического наследия области. Центр развивает деятельность в направлении выявления культурной специфики территорий муниципальных районов Омской области, продвижения локальных культурных брендов и формированию фундамента для создания на их основе региональных культурных продуктов (образовательных, просветительских, туристских, объектов творческого и креативного предпринимательства и др.). С этой целью Учреждение намерено

расширять внешние связи и межведомственные, межотраслевые взаимодействия путем продвижения проектной культуры, совершенствования и адаптации к условиям региона технологий проектного управления и проектной деятельности.

В планах Учреждения дальнейшее развитие Инклюзивной творческой лаборатории, закрепление за Концертным залом статуса «Народной филармонии» и создание Креативного молодёжного пространства.

Стандарты и основные требования к оказанию услуг (работ) учреждения на 2023 год определены:

- Приказ Министерства культуры Омской области №119 от 27.12.2017 «Об утверждении региональных стандартов государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области, и признании утратившими силу отдельных приказов Министерства культуры Омской области»;

- Приказ Министерства культуры Омской области № 85 от 30.06.2018 « О внесении изменений в Приказ Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119»;

- Приказ Министерства культуры Омской области № 106 от 25.09.2018 « О внесении изменений в Приказ Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119».

Государственное задание учреждения на 2023 год утверждено распоряжением Министерства культуры Омской области от 30.12.2022 г № 878-рм.

| № п/п | Наименование государственной услуги (работы) | Показатели качества государственной услуги (работы) | | |
|-------|--|---|-------------------|----------|
| | | Наименование показателя | Единица измерения | 2023 год |
| 1 | Выявление, изучение, сохранение, развитие и популяризация объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации в области традиционной народной культуры (бесплатная) | Число оцифрованных материалов (объектов нематериального культурного наследия народов Омской области) из регионального этнофонда | единиц | 50 |
| | | Число учебно-координационных мероприятий (семинаров-практикумов, круглых столов, совещаний) по объектам нематериального культурного наследия народов Омской области (лекций, семинаров, конференций, круглых столов и пр. | единиц | 2 |

| | | | | |
|---|---|---|---------|-------|
| | | Доля потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью услуги | процент | 97 |
| 2 | Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества (бесплатно) | Доля клубных формирований, для детей и подростков от общего числа клубных формирований | процент | 36,4 |
| | | Количество клубных формирований | единиц | 22 |
| 3 | Организация и проведение мероприятий (платно) | Динамика количества участников | процент | 3,1 |
| | | Динамика количества мероприятий | процент | 0 |
| | | Количество участников (посетителей) мероприятий, чел. | человек | 17000 |
| 4 | Осуществление консультационных и методических работ | Количество проведенных мероприятия (семинаров, тренингов, конкурсов профессионального мастерства, т.п.) | единиц | 12 |
| | | Индекс удовлетворенности специалистов учреждений культуры качеством проведенных мероприятий (семинаров, тренингов и т.п.) | процент | 97 |

| № п/п | Наименование государственной услуги (работы) | Показатели объема государственной услуги (работы) | | |
|-------|---|--|-------------------|----------|
| | | Наименование показателя | Единица измерения | 2023 год |
| 1 | Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества (бесплатно) | Количество посещений клубных формирований | человек | 65000 |
| 2 | Организация и проведение мероприятий (платно) | Количество проведенных мероприятий | единиц | 361 |

| | | | | |
|--|--|--|---------------|-------|
| | | Количество проведенных мероприятий | человеко-день | 17380 |
| | | Количество участников (артистов) мероприятий | человек | 3052 |
| | | Количество проведенных мероприятий | час | 250 |

**Мероприятия отдела «Центр проектной деятельности»
за отчетный период, 2022 год**

| № п/п | Название мероприятия | Заказчик |
|-------|---|--|
| 1 | Официальная церемония открытия и торжественная церемония награждения победителей и призёров Рождественского полумарафона | Ассоциация спортивного менеджмента «Марафон» |
| 2 | Семинар-практикум «Народная культура – территория взаимодействия» для работников культурно-досуговых учреждений | Седельниковский муниципальный район, ресурсный центр «Светоч» |
| 3 | Всероссийский день Зимних видов спорта в городе Омске | Общероссийский союз общественных объединений «Олимпийский комитет России» |
| 4 | 52-й областной сельский спортивно-культурный «Праздник Севера – Горьковское-2022» | Министерство культуры Омской области |
| 5 | Всероссийская акция «Крымская весна – 2022» | Автономное учреждение Омской области «Дирекция по проведению мероприятий в сфере физической культуры и спорта» |
| 6 | Культурно-образовательный форум «Академия русской культуры» | Министерство культуры Омской области |
| 7 | Концерт одаренных детей и талантливой молодежи «Поверь в мечту!», посвященный 200-летию Омской области | Министерство культуры Омской области |
| 8 | Торжественное награждение победителей конкурса «Проектный руководитель-2022» и торжественный прием от имени Губернатора Омской области, Председателя Правительства Омской области А.Л. Буркова с участниками и победителями | АО «Агентство развития и инвестиций Омской области» |
| 9 | Фестиваль сибирской культуры «Слетье» | Министерство культуры Омской области |
| 10 | Культурная программа областного сельского спортивно-культурного праздника «Королева спорта. Ростовка-2022» | Министерство культуры Омской области, Министерство спорта и молодежной политики |
| 11 | Основные мероприятия культурной программы XIII Всероссийских летних сельских спортивных игр | Министерство спорта и молодежной политики, Автономное учреждение Омской области |

| | | |
|----|---|--|
| | | «Дирекция по проведению мероприятий в сфере физической культуры и спорта» |
| 12 | Основные мероприятия культурной программы XVIII Сибирской агротехнической выставки-ярмарки «АгроОмск – 2022» | АО «Агентство развития и инвестиций Омской области» |
| 13 | Праздник народного творчества «Душа России» (организация участия мастеров-ремесленников, информационная поддержка праздника) | Министерство культуры Омской области |
| 14 | Культурная программа Сибирского международного марафона (официальная церемония открытия и торжественная церемония награждения победителей и призеров, точки эмоциональной поддержки участников по трассе марафона) | Ассоциация спортивного менеджмента «Марафон» |
| 15 | Подготовка к проведению праздничного мероприятия, посвященного 200-летию Омской области «Музей под открытым небом «Путешествие по Омскому Прииртышью» | Министерство культуры Омской области |
| 16 | Мероприятия по обучению специалистов учреждений культуры Омской области по программе повышения квалификации «Организация комплексных мероприятий по социокультурной реабилитации и абилитации взрослых с инвалидностью» | Министерство труда и социального развития |
| 17 | Церемония награждения участников конференции «Торгово-промышленная палата Омской области на рубеже 30-летия» | Торгово-промышленная палата Омской области |
| 18 | Благотворительное мероприятие, семинар-практикум «Сказкотерапия» | Омская региональная общественная организация «Благотворительный центр помощи детям «Радуга» |
| 19 | Торжественное мероприятие, посвященное профессиональному празднику» День работников автомобильного и городского пассажирского | Министерство транспорта и дорожного хозяйства |
| 20 | Уличная программа «Музей под открытым небом «Путешествие по Омскому Прииртышью» | Бюджетное учреждение культуры «Омский Дом Дружбы» |
| 21 | Торжественное собрание и праздничный концерт, посвященные профессиональному празднику Дню работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности | Министерство сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности Омской области, Министерство культуры Омской области |

| | | |
|----|--|---|
| 22 | Церемония открытия «Сибирской агропромышленной выставки-ярмарки», посвященной Дню работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности в Омской области | АО «Агентство развития и инвестиций Омской области» |
|----|--|---|