

Утверждаю  
Директор БУК «ГЦНТ»

Багринцева В.Ю.

2025 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого областного конкурса урало-сибирской росписи  
«Дверь в традицию»

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения открытого областного конкурса урало-сибирской росписи «Дверь в традицию» (далее – конкурс).

1.2. Организатором конкурса являются бюджетное учреждение культуры Омской области «Государственный центр народного творчества» (далее – БУК «ГЦНТ») совместно с Бюджетным учреждением культуры Омской области «Омский государственный историко-культурный музей-заповедник «Старина Сибирская» при поддержке Министерства культуры Омской области.

1.3. Цель конкурса: актуализация нематериального этнокультурного достояния, популяризация традиционной декоративной росписи Омской области, содействие преемственности национальных традиций декоративно-прикладного искусства.

1.4. Задачи конкурса:

1.4.1. Привлечь внимание широкой общественности к традициям и технологии урало-сибирской росписи.

1.4.2. Создать условия для актуализации традиционного художественного промысла в современных условиях.

### 2. Условия и порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится в рамках фестиваля урало-сибирской росписи «Разживка» в рамках фестиваля сибирской культуры «Слетье».

2.2. Участниками конкурса могут стать творческие команды (без ограничений по возрасту) до 5 человек. Члены команд должны владеть технологией урало-сибирской росписи, иметь навыки работы с акриловыми красками.

2.3. Конкурс проводится в два этапа:

2.3.1. Первый отборочный этап проводится заочно с 15 по 30 мая 2025 года по присланным фотоматериалам, представляющим фотографии не менее 3 работ, выполненных в технике урало-сибирской росписи участниками команды. Анкета-заявка на участие в конкурсе и фотоматериалы направляются не позднее 30 мая 2025 года на электронную почту [mail@folk55.ru](mailto:mail@folk55.ru) – с пометкой «Конкурс росписи».

Об итогах первого этапа участники, прошедшие во второй этап, будут уведомлены не позднее 2 июня 2025 года на официальном сайте БУК

«ГЦНТ» [www.omsk-gcnt.ru](http://www.omsk-gcnt.ru)

2.3.2. Второй очный этап проводится в р.п. Большеречье Омской области на территории Бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный историко-культурный музей-заповедник «Старина Сибирская» 21 июня 2025 г.

Команды выполняют конкурсную работу в течение не более чем 4 часов.

Каждой команде предоставляется: дверь, подготовленная к покраске, набор акриловых красок, банки для воды, набор кистей, салфетки для кистей. Участники могут принести дополнительно кисти, эскизы, наброски, образцы росписи, спецодежду. Также участники могут воспользоваться дополнительно одной собственной краской.

Команда, прошедшая во второй этап конкурса, получает на указанную в заявке электронную почту изображение этнографического образца росписи не позднее 2 июня 2025 года.

Команды в рамках конкурса должны расписать предложенную основу (дверь) в технике урало-сибирской росписи, используя сюжет предложенного этнографического образца, это является творческой задачей. Выполненная роспись должна включать отсылку к этнографическому образцу росписи, предложенному организаторами. Этнографический образец не должен быть скопирован полностью. Можно менять цветовую гамму, композиционное решение, однако в работе должны быть узнаваемые мотивы, элементы предложенного образца, при этом не выглядеть инородно. То есть, «след» образца должен считываться, на образец нужно как бы намекнуть.

Команда гарантирует собственное авторство выполненной конкурсной работы.

### 3. Подведение итогов конкурса

3.1. По истечении конкурсного времени жюри оценивает выполненную роспись по следующим критериям:

3.1.1. Применение основных приемов урало-сибирской росписи.

3.1.2. Использование цветовой гаммы, характерной для урало-сибирской росписи.

3.1.3. Композиционное решение, его соответствие предложенной поверхности для росписи.

3.1.4. Выполнение творческой задачи – отсылка к этнографическому образцу.

3.1.5. Общий уровень художественного исполнения росписи.

3.2. Итоги конкурса подводятся коллегиальным решением жюри и предусматривают выявление одной команды-победителя.

3.3. Во время конкурса проходит голосование зрителей. Итоги зрительского голосования подводятся путем подсчета голосов зрителей и предусматривают выявление одной команды-победителя.

3.4. Командам-победителям будут вручены дипломы победителя конкурса. Остальные команды получают дипломы участника конкурса.

3.5. Результаты конкурса будут оглашены 22 июня 2025 года, а также обнародованы в электронном виде на официальном сайте БУК «ГЦНТ» [www.omsk-gcnt.ru](http://www.omsk-gcnt.ru)

#### 4. Финансовые условия конкурса

4.1. Финансирование конкурса осуществляется за счет субсидий бюджетным учреждениям на иные цели по учреждениям культурно-досугового типа.

4.2. Средства, выделенные за счет субсидий бюджетным учреждениям на иные цели по учреждениям культурно-досугового типа, расходуются на услуги по организации и проведению конкурса: оплату членам жюри, приобретение материалов, инструментов, дипломов.

4.3. Расходы на проезд, проживание, питание участников конкурса осуществляются за счет направляющей стороны.

#### 5. Права учредителей

5.1. Все права на использование фото- и видеоматериалов, произведенных в рамках конкурса, принадлежат учредителям и организаторам конкурса и могут использоваться на их усмотрение.

---

Координатор конкурса – Киселева Наталья Юрьевна, ведущий специалист отдела русской традиционной культуры БУК «ГЦНТ», контактный телефон: 8 (3812) 53-03-67, 8 913 963 44 93, электронная почта: [mail@folk55.ru](mailto:mail@folk55.ru)

## АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в областном конкурсе урало-сибирской росписи «Дверь в традицию» в рамках фестиваля урало-сибирской росписи «Разживка»  
21.06.2025 г.

Наименование направляющей организации, тел., e-mail	
Название команды (для диплома)	

№	ФИО	Место работы/учебы	телефон
1.	руководитель команды -		
2.			
3.			
4.			
5.			

Ф.И.О. лица, подающего заявку -

Должность (при наличии) -

Контактные данные (телефон, e-mail) -

К заявке обязательно приложить Согласие на обработку персональных данных, файл с фотографиями не менее 3 работ членов команды, выполненных в технике урало-сибирской росписи с указанием автора / авторов росписи и размеров изделия.

СОСТАВ ЖЮРИ  
областного конкурса урало-сибирской росписи «Дверь в традицию» в  
рамках фестиваля урало-сибирской росписи «Разживка»  
21 июня 2025 года

- |                                  |   |
|----------------------------------|---|
| Ерохина<br>Лидия Николаевна      | - мастер традиционной росписи, народный мастер Пермского края   |
| Зашихина<br>Елена Николаевна     | - преподаватель МБУДО «Вятская детская школа искусств», г. Киров, Мастер народных художественных промыслов Кировской области, мастер традиционной росписи |
| Нестерова<br>Инна Александровна  | - директор Музея истории крестьянского быта д. Насекина Тюменского района Тюменской области, мастер традиционной росписи                                  |
| Отраднава<br>Ольга Александровна | - мастер традиционной росписи   |

Я,

(Ф.И.О. полностью)

проживающий (ая) по адресу:

Паспорт:      серия      \_\_\_\_\_      номер      \_\_\_\_\_,  
выдан \_\_\_\_\_

(кем, когда)

В соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 153 «О персональных данных» даю согласие Омской региональной общественной организации «Центр славянских традиций» (далее Оператор) адрес: 644020, ул. Рождественского, д 15, кв. 2, телефон 89045841242, адрес электронной почты: [cst-omsk@mail.ru](mailto:cst-omsk@mail.ru), на предоставление и обработку (в том числе автоматизированную) моих персональных данных,

а именно: фамилия, имя, отчество, дата рождения, место рождения, пол, данные паспорта/свидетельства о рождении, сведения о дате выдачи и органе, выдавшем паспорт/свидетельство о рождении, адрес места регистрации, сведения о месте работы/учебы, номер телефона, фото и видеоизображения, произведённые в рамках областного конкурс урало-сибирской росписи «Дверь в традицию».

С вышеуказанными персональными данными могут быть совершены следующие действия: сбор, систематизация, накопление, автоматизированная обработка, хранение, уточнение (обновление, изменение), распространение, передача вышеуказанных данных (в том числе, по телефону или электронной почте, с использованием сети Интернет) контролирующим организациям, обезличивание, блокирование и уничтожение персональных данных. Фото и видеоизображения могут быть размещены на официальном сайте и в социальных сетях Оператора, порталах «Омская губерния» и «Культура55».

Согласие действует с момента предоставления мною данных в течение всего периода хранения заявления либо до моего письменного отзыва согласия.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

Я предупреждён(на), что персональные данные могут быть использованы лишь в целях, для которых они сообщены.

Я ознакомлен(на) с тем, что данное согласие может быть отозвано в любой момент времени посредством направления в адрес Оператора подписанного мною или моим законным представителем письменного уведомления по почте заказным письмом с уведомлением.

«                      » \_\_\_\_\_ 2025

Подпись

Расшифровка