«**Селезенюшка да косы вьет…»**

**поют Анисья Бахтинова**

**и семейный ансамбль села Толбакуль**

ТЕКСТЫ ПЕСЕН

11.

 Кума печку за(я)топила,

Да сама по воду да пошла,

Ох, по воду, воду, воду.

Да на матушку на реку.

Ох, по воду, воду, ли да воду,

Да на матушку на реку.

Ох, как на матушке-реке

Да гуси сер(а)и сидят.

Ох, как на матушке-реке

Да гуси серые сидят;

Ох, гуси сер(а)и сидят,

Воду свежую мутят.

Ох, гуси серые сидят,

Да воду свеж(а)ю ли да мутят,

Ох, замутилася вода,

Да простояла молода.

Замутилася вода,

Да простояла молода.

Пошла, закачалася,

Да вода заплескалася.

Пошла, закачалася,

Да вода заплескалася,

Подвернулся каблучок,

Да наша, Маша на бочок.

Подвернулся каблучок,

Да наша, Маша на бочок.

Туда глядь и сюда глядь -

И ее некому поднять.

Туда глядь и сюда глядь,

Да Машу некому поднять,

Оглянулася назад –

Стоит миленький позадь:

Оглянулася назад –

Да стоит миленьк(а)й позадь:

«Подойди-ка, друг мой милый,

Подыми-ка ты меня.

Подойди-ка, друг мой мил(а)й,

Подыми-ка да ты меня.»

«Рад бы, рад бы я поднять,

Со стороны народ глядят.

Рад бы, рад бы я поднять,

Со стороны народ да глядят,

Это люди не чужие,

Все товарищи мои.

Это люди не чужие,

Все товарищи да мои.

Все товарищи мои, да.»

Целовалися они