

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о проведении областного фестиваля-конкурса  
народных хоров, ансамблей и сольного исполнительства  
«Поёт село родное»

**Общие положения**

Областной фестиваль-конкурс народных хоров, ансамблей и сольного исполнительства «Поёт село родное» (далее – конкурс) проводится бюджетным учреждением культуры Омской области «Государственный центр народного творчества» (далее – БУК «ГЦНТ») совместно с Управлением культуры администрации Омского муниципального района.

Учредитель – Министерство культуры Омской области.

Цели и задачи конкурса:

- создание условий для развития народной певческой культуры и популяризации народной песни;
- совершенствование исполнительского мастерства народно-певческих коллективов и солистов;
- повышение профессионального уровня руководителей коллективов;
- активизация творческой деятельности исполнителей;
- обмен опытом, укрепление творческих связей между певческими коллективами и их руководителями.

**Порядок проведения и условия конкурса**

Конкурс проводится в **2 этапа**:

**1-й этап – отборочный.** Проводится заочно по присланным видеоматериалам.

Для участия в конкурсе необходимо направить заявку в формате Word с активной ссылкой на видеозапись выступления, с размещением на облачных онлайн – сервисах в БУК «ГЦНТ» на e-mail: [gcnt-genre55@mail.ru](mailto:gcnt-genre55@mail.ru) (с пометкой «Поёт село родное») до **24 апреля 2026 года** (форма прилагается). Запрещено размещать видеозаписи в YouTube, ВКонтакте и других социальных сетях. Заявка считается не действительной в случае неправильного заполнения.

**2-й этап – очный.** Проводится **17 мая 2026 года** в муниципальном бюджетном учреждении Омского муниципального района Омской области «Сибирский районный Дом культуры» (п. Ростовка, дом 2).

Участники, прошедшие во 2-й этап, становятся дипломантами конкурса, среди которых жюри определяет лауреатов I, II, III степени в своих номинациях и возрастных категориях, а также обладателя Гран-при.

Гала-концерт и церемония награждения победителей состоится 06 июня 2026 году в г. Омске в рамках культурного проекта «Пешеходный Любинский» (подробная информация будет предоставлена дополнительно).

В конкурсе принимают участие народно-певческие коллективы и солисты – исполнители народной песни (далее – участники) Омской области и города Омска. Возраст – от 18 лет и старше.

Обязательным является участие в областном конкурсе творческих коллективов, подтверждающих в 2026 году звание «народный».

Конкурс проводится по следующим номинациям и категориям:

**Номинации:**

**1. «Хоровой коллектив».**

## **2. «Вокальный ансамбль»:**

- малая форма (дуэт, трио, квартет);
- большая форма (квintет и более).

## **3. «Фольклорный ансамбль»:**

- малая форма (дуэт, трио, квартет);
- большая форма (квintет и более).

## **4. «Сольное исполнительство»:**

- 18 – 30 лет;
- 31 – 45 лет;
- 45 лет и старше.

### **Категории:**

1. Коллективы и ансамбли, имеющие звание «Народный»;
2. Коллективы и ансамбли, не имеющие звание «Народный».

Конкурсная программа 1-го этапа (заочного) во всех номинациях должна состоять из **двух контрастных** по характеру произведений и **включать самобытные образцы регионального народного музыкально-песенного творчества**. Может быть представлен многожанровый музыкально-песенный фольклор в любых исполнительских формах, в т.ч. аутентичный, аутентичный в форме репродуцирования (редакция, переложение, стиливая или свободная обработка), экспериментальный, стилизованный сценический фольклор, фольклор в современной обработке, а также песни, написанные современными композиторами в народном стиле. **Обязательным условием является исполнение народной песни без сопровождения (a cappella).**

В программе могут быть использованы приёмы сценического движения, народной хореографии: проходки, плясовые и игровые элементы.

Не допускаются выступления вокалистов под фонограмму «плюс». Длительность выступления не должна превышать 7 минут (превышение установленного хронометража может повлиять на оценку жюри).

*Для формирования репертуара на основе регионального компонента рекомендуем использовать ресурсы портала БУК «ГЦНТ» <https://omsk-gcnt.ru/>:*

*- нематериальное культурное наследие (<https://omsk-gcnt.ru/nematerialnoe-kulturnoe-nasledie/>);*

*- издания (<https://omsk-gcnt.ru/izdaniya/>).*

### **Подведение итогов**

Выступления участников оцениваются по следующим критериям:

- исполнительское мастерство;
- сложность и оригинальность репертуара;
- соответствие стилю и манере исполнения народной традиции;
- музыкальная и художественная трактовка исполняемого произведения;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям участников;
- сценическая культура, артистичность;
- качество аккомпанирующей группы/фонограммы;
- соответствие и использование костюмов, традиционных музыкальных инструментов, реквизита;
- оригинальное решение конкурсной программы.

Победителей определяет профессиональное жюри конкурса, состав которого утверждается приказом БУК «ГЦНТ». Решение жюри, оформленное протоколом, пересмотру и обжалованию не подлежит. Жюри имеет право присуждать не все звания, делить их между участниками.

В каждой номинации и возрастной категории победителям конкурса присуждаются звания лауреатов I, II, III степени и дипломантов.

Главной наградой конкурса является Гран-при и присуждается только одному солисту или коллективу.

Дополнительные специальные номинации будут определены жюри в ходе подведения итогов. Коллективы и солисты, не прошедшие во 2-й этап, получают дипломы за участие.

Партнеры конкурса могут учреждать специальные призы и премии для участников конкурса.

### **Финансовые условия конкурса**

Финансирование расходов по организации и проведению конкурса осуществляется за счёт субсидий бюджетным учреждениям на иные цели по учреждениям культурно – досугового типа, а также средств, собранных за участие в фестивале (денежный взнос) и от поступлений благотворителей.

Средства, выделенные за счёт субсидий бюджетным учреждениям на иные цели по учреждениям культурно – досугового типа, расходуются на оплату работы председателя и членов жюри, транспортные расходы, услуги по организационно-техническому обеспечению 2-го этапа конкурса, выплата премии победителю.

Средства, собранные за участие в конкурсе (денежный взнос) используются на изготовление печатной продукции, приобретение призов победителям, рамок для вручения дипломов.

Средства от поступлений благотворителей используются на приобретение специальных призов участникам и победителям конкурса.

Расходы на оплату проезда, проживания (по необходимости), питания для участия в конкурсе осуществляются за счёт средств участника или направляющей организации.

БУК «ГЦНТ» осуществляет организационную и информационную деятельность, связанную с подготовкой и проведением конкурса.

Участники конкурса вносят денежный взнос за участие:

- хоровой коллектив – 3000 рублей;
- малая форма:  
дуэт – 1500 рублей;
- трио, квартет – 2000 рублей;
- большая форма – 2500 рублей;
- сольное исполнение – 1000 рублей.

Указанная сумма перечисляется на лицевой счёт или вносится в кассу БУК «ГЦНТ» до **30 апреля 2026 года**.

В случае отказа от участия в конкурсе по любым причинам денежный взнос не возвращается.

**Творческие коллективы учреждения, на базе которого проводится конкурс, освобождаются от оплаты за участие.**

### **5. Права организаторов**

БУК «ГЦНТ» осуществляет организационную и информационную деятельность, связанную с подготовкой и проведением конкурса.

За травмы, полученные участниками не по вине организатора, утрату и порчу имущества во время проведения конкурса, организаторы ответственности не несут.

Конкурсанты своим участием дают согласие организатору на то, чтобы их снимали для телевидения или иным образом, фотографировали во время конкурса, записывали на аудионосители и впоследствии использовали полученные теле-, видео-, фото-, аудио- и прочие материалы, а также имя и работы участников (в том числе в производстве рекламных материалов, путем публичной демонстрации и исполнения, воспроизведения через СМИ, сеть «Интернет», репродукции и пр.) без выплаты гонораров, отчислений и платежей иных видов.

Все права на использование фото-, видео-, аудио- и прочих материалов, произведенных в рамках фестиваля, принадлежат организатору конкурса и могут использоваться на их усмотрение без ограничения сроков на территории Российской Федерации.

Участники конкурсных программ гарантируют наличие у них прав на использование представляемых произведений, работ и прочих объектов. Все взаимоотношения по авторским и смежным правам с авторскими обществами, прочими организациями и лицами участники или их законные представители регулируют самостоятельно.

Во исполнение Федерального закона от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» участники конкурса дают согласие организатору на обработку (сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение) следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, дата рождения, адрес места жительства (прописки), место работы, должность, серия и номер паспорта, сведения о дате выдачи и выдавшем его органе, код подразделения, номера телефонов, электронный адрес, ИНН, СНИЛС, в целях исполнения настоящего договора и законодательства Российской Федерации.

Контактная информация:

БУК «ГЦНТ»: 644029, г. Омск, пр. Мира, 58;

e-mail: [gcnt-genre55@mail.ru](mailto:gcnt-genre55@mail.ru).

**Координатор** – Компанец Ольга Витальевна, ведущий специалист по жанрам творчества отдела народного художественного творчества

тел.: 22-39-07, 8-908-319-35-77.